

**Калужский филиал ПГУПС**

**КОМПЛЕКТ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ К ПРАКТИЧЕСКИМ  
ЗАНЯТИЯМ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

**08.02.10.**

**Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

Базовая подготовка

Утверждаю  
Заместитель директора по учебной работе

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

Одобрено на заседании цикловой комиссии

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 201 г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Разработчик:**

\_\_\_\_\_ (занимаемая должность)

\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия) \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ .....	7
2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	35
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	43

## **Пояснительная записка**

Современные требования, связанные с модернизацией системы образования, заставляют по-новому взглянуть на учебный процесс. Традиционные уроки не дают должного эффекта. Задача педагога – создать условия для самостоятельного поиска и отработки информации студентами. Практико-ориентированный подход способствует развитию общих и профессиональных компетенций у обучающихся. Комплект методических указаний предназначен для студентов 2 курса специальностей

### **08.02.10.**

#### **Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство**

среднего профессионального образования для выполнения практических работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» и нацелен на развитие речевой компетенции студентов, расширение представлений о русском языке и современной речевой ситуации, закрепление и углубление теоретических знаний студентами в ходе выполнения практических работ. Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование практических умений, необходимых в последующей учебной деятельности по общепрофессиональным и специальным дисциплинам.

Практические занятия в должной мере учитывают специфику специальностей и позволяют реализовать главную цель изучения предмета – качественное повышение уровня речевой культуры; формирование коммуникативной компетенции, которая предполагает умение человека организовать свою речевую деятельность в соответствии с ситуацией общения; обогащение представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа; овладение системой норм современного русского литературного языка. Главным источником норм являются словари, поэтому практические занятия, основанные на работе со словарями и справочниками, позволят студентам повысить уровень практического владения современным литературным языком в разных сферах его функционирования (в письменном и устном его разновидностях).

Выполнение студентами практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление и закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины «Русский язык и культура речи»;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов;

- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Состав заданий для практических работ спланирован с расчетом, чтобы за отведенное время они могли быть выполнены качественно большинством студентов.

Студенты обязаны выполнить все задания, представленные в практической работе. При выполнении практической работы проводятся индивидуальные консультации.

В основном практические работы оформляются письменно и сдаются на проверку. Практическая работа «Орфоэпические нормы русского языка» наряду с письменными заданиями предполагает устный ответ студента.

При выполнении практической работы необходимо соблюдать следующие общие требования:

- работы выполняются на писчей бумаге стандартного формата 11(А 4) на одной стороне листа
- на титульном листе указываются фамилия и инициалы студента, специальность, дисциплина, по которой выполнена работа, номер практической работы, вариант, тема работы;
- текст пишется темными чернилами, разборчиво и аккуратно;
- задания нумеровать, переписывать;
- нумерация страниц сквозная.
- сокращения можно производить согласно ГОСТу 2.316-68.
- В тексте не допускается:
- применять для одного и того же понятия различные термины, близкие по смыслу (синонимы);
- применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии, пунктуации, а также соответствующими стандартами

Оценка за выполнение практических работ выставляется по пятибалльной системе согласно нормам оценки письменных работ и учитывается как показатель текущей успеваемости студента. Если работа выполнена неудовлетворительно, то должна быть проведена работа над ошибками по каждому заданию.

В состав комплекта вошли методические указания по темам:

- Культура пользования словарями и справочниками
- Лексико-фразеологические нормы
- Нормы ударения и произношения русского языка
- Словообразовательные нормы
- Морфологические нормы
- Синтаксические нормы
- Этические и коммуникативные качества речи

В результате выполнения в совокупности всех практических работ по дисциплине

« Русский язык и культура речи» у студента должны быть сформированы следующие общие компетенции:

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Тема: Культура пользования словарями и справочниками.**

Цели занятия: познакомить с содержанием лингвистических словарей; сформировать навыки и развить потребность пользования словарями; научиться работать со справочным материалом словарей, извлекать основную и дополнительную информацию о языковой единице.

Вид занятия: Лекции, практическая работа по формированию умений практического использования словарей.

Формируемые компетенции:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

Студент должен уметь:

- пользоваться словарями;
- извлекать из словарной статьи, данной в словарях, максимум полезной информации.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических работ; словари русского языка:

Техника безопасности: С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Задания:

1. Составить описание одного из словарей русского языка.

Укажите:

1. название словаря.
2. автора и редакцию.
3. номер издания, его отличие от предыдущих.
4. для кого предназначен словарь.
5. количество языковых единиц.
6. принцип расположения материала.
7. разделы, их тематика.

Итоговый отчетный материал: практическая работа № 1.

2. Дать описание одной из языковых единиц.

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Составить описание одного из словарей русского языка.	Словари русского языка	Смотри Приложение 1, Приложение 2

1.1 Указать название словаря.		Название указано на обложке словаря.
1.2 Указать автора(ов) и под чьей редакцией составлен словарь.		Автора и редакцию можно найти на титульном листе или в аннотации словаря.
1.3 Указать, для кого предназначен словарь.		Информацию о предназначении словаря можно чаще найти в аннотации (см. с.2 в словаре) либо во вступительных статьях (Предисловие, От автора (редакции), Вступление и др.)
1.4 Указать количество языковых единиц, представленных в словаре.		Количество языковых единиц указано либо на титульном листе, либо в аннотации, реже – во Вступлении (Предисловии и др.).
1.5 Указать принцип расположения языкового материала.		В некоторых словарях данная информация содержится в Оглавлении, в других - во Вступлении (Предисловии и др). Принцип может быть алфавитный, тематический, семантический и др.
1.6 Указать, из каких разделов состоит данный словарь.		Данная информация содержится в Оглавлении (Содержании). Если такового раздела нет, следует просмотреть словарь и выписать разделы самостоятельно.

	1.7 Указать, какую информацию можно почерпнуть о слове из данного словаря: основную и дополнительную.		Основная информация отражена в названии словаря. Сведения о дополнительной информации содержатся в разделе справочного аппарата словаря, где дается его описание.
2.	Описать одну из языковых единиц, представленных в словаре.	Словари русского языка	Смотри <i>Приложение 1, Приложение 2.</i>
	2.1 Выбрать 1 их языковых единиц, данных в словаре.		Выписать в тетрадь полностью словарную статью данной языковой единицы.
	2.2.Определить основную информацию, содержащуюся в словаре об этой языковой единице.		С новой строки сделать запись <i>Основная информация:</i> ... и выписать часть словарной статьи с этой информацией, расшифровав её, если требуется.
	2.Указать дополнительную (сопутствующую) информацию, представленную в словаре.		С новой строки сделать запись <i>Дополнительная информация:</i> ... и выписать часть словарной статьи с дополнительной информацией, расшифровав её, если требуется.

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Какую функцию выполняют словари?
2. На какие виды делятся все словари?
3. На какие группы делятся лингвистические словари?
4. Перечислите типы толковых словарей.
5. Назовите отличие орфоэпического словаря от орфографического.
6. Какую информацию о слове можно почерпнуть в любом словаре?

7. Какая информация в каждом словаре является главной, а какая второстепенной?
8. Что можно узнать о слове в этимологическом словаре?
9. Как чаще всего располагается материал во фразеологических словарях?
10. Что собой представляют словари трудностей?
11. Расшифруйте пометы, которые можно встретить в словарях: *прост.*, *разг.*, *офиц.*, *книжн.*, *обл.*, *спец.*, *устар.*, *доп.* (*допуст.*)?  
Почему словари называют источниками знаний?

### **Практическое занятие №1.**

**Тема:** Лексикография.

**Цель.** Систематизация знаний о словарях, обобщение сведений о типах словарей. Закрепление навыков практического пользования различными типами словарей, наблюдение за словом в процессе работы со словарем.

**Оборудование:** конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

**Вариант №**

**Задание .**

Работа со словарной статьей.

Произведите сравнительный анализ построения словарных статей вразных типах словарей.

Схема анализа словаря

1. Полное название словаря
2. Автор (составитель), редактор словаря
3. Издание (место и год)
4. Объем словаря (в словарных единицах)
5. Порядок расположения материала
6. Каково назначение словаря, кому он адресован
7. Пример словарной статьи.
8. Способ подачи материала.
9. Система условных помет.

**Вывод. Что изучает лексикография? Какова роль словарей в совершенствовании речевой культуры человека?**

### **Приложение № 1**

Образец выполнения практической работы № 1

1. Словарь ударений для работников радио и телевидения.
2. Авторы: Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. под редакцией Розенталя Д.Э.
3. Издание 5-ое, переработанное и дополненное. Словарь пополнен значительным количеством слов, отражающих динамическое развитие науки, техники и культуры на современном этапе. Существенно пополнился список имен собственных.
4. Словарь рассчитан в первую очередь на работников радио и телевидения, а также на широкий круг читателей, интересующихся нормами русского современного произношения.

5. Словарь содержит около 75 000 словарных единиц.
6. Словарь делится на 2 части: произношение слов, вызывающих трудности при произношении, и перечень имен собственных. В обоих разделах слова расположены в алфавитном порядке.
7. Словарь состоит из следующих разделов: Предисловие (Назначение словаря, Структура и состав словаря, Подача материала, Система пояснений и помет), От издательства, Правила произношения, Список сокращений, Русский алфавит, Словарь (Имена нарицательные, Имена собственные), Список замеченных опечаток.
8. Основная информация, содержащаяся в словаре: словарь дает единую произносительную норму (акцентологическую и орфоэпическую).  
Дополнительная информация: грамматические формы некоторых слов, вызывающие трудности в образовании, написание слов, лексическое значение некоторых слов.
9. Пира'нья, - и, мн. – ний  
Осн.: пира'нья  
Доп.: пишется ПИРАНЬЯ  
в Р.п. ед.ч. – и  
в Р.п. мн.ч. – ний

## Приложение № 2

### Как правильно читать словарную статью

1. У склоняемых имен существительных после начальной формы дается форма Р.п.ед.ч.:  
*мираж, -а*
2. Формы других падежей указываются в случае необходимости с указанием числа, иногда падежа :  
*инженер, -а; мн. инженеры, -ов*  
Падежные формы без указания следуют по порядку падежной системы, т.е. сначала Р.п., потом Т.п.
3. У несклоняемых существительных после начальной формы указывается род:  
*ж., м., с.*  
*бра, с.*
4. У имен прилагательных и причастий после начальной формы указываются при необходимости краткие формы или формы степеней сравнения.  
*сокращенный, -ён, -ена, -ено, -ены*
5. Глаголы обычно даются в форме инфинитива, но при необходимости указываются формы 1-ого и 2-ого л ед.ч., иногда другие трудные случаи, например 3-е л.мн.ч.  
*Пылесосить, –шу*

**Тема: Нормы ударения и произношения**

Цели занятия: закрепить орфоэпические навыки; сформировать умение применять полученные знания на практике, умение устанавливать виды орфоэпических ошибок, привить навыки самостоятельной работы с учебным материалом и словарями; приобрести навыки пользования орфоэпическими словарями; продолжить привитие потребности пользования словарями; привести студентов к осознанию необходимости соблюдения языковых норм.  
Вид занятия: Лекции, комбинированные занятия, практическая работа по формированию умений практического использования словарей.

Формируемые компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- выявлять орфоэпические ошибки и недочёты в речи.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи»; орфоэпические и орфографические словари русского языка, словари ударений русского языка, словари трудностей русского языка, словари экономических терминов, личные словарики «Запомни!»

Техника безопасности: С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Задания для устного ответа:

1. Прочитать слова, правильно поставив в них ударение.

Вариант № 1

Алфавит, квартал, звонит, начать, танцовщица, свекла, средства, тайная вечеря, оптовый, досуг, посоленный, маркетинг, жалюзи, бюрократия,

торты, аналог, вероисповедание, ходатайство, ломота, завсегда, мусоропровод, укорочение, августовский, отчасти, акциз, Красивее, каталог, алкоголь, завидно, договор, щавель, баловать, километр, обетованная (земля), insult, эксперт, факсимиле, бармен, отрочество, дремота, офицера (офицеры), путепровод, мышление, кинолог, квашение, пуловер, запасный, оцененный, клеить, факторинг.

#### Вариант № 2

Партер, анатом, новорожденный, верба, кремень, полиграфия, туфля, бармен, ходатайствовать, стенография, мастерски, украинец, визави, всенощная, кухонный, премировать, банты, эпилог, предложить, шофер, статуя, феномен, плесневеть, джинсовый, обесценение.

Аристократия, экспертный, намерение, ни за какие блага мира, апартаменты, назло, еретик, сироты, флюорография, исчерпать, искра, таможня, сосредоточение, цыган, камбала, шестерня, кожанка, ракурс, нефтепровод, творог, мессия, начавший, без толку, инженера (инженеры), агент.

2. Прочитать предложения, соблюдая орфоэпические нормы.

#### Вариант № 1

1. В булочную привезли ржаной хлеб.
2. Чтобы сделать флюорографию, мне надо добираться на троллейбусе до рентгенкабинета.
3. К сожалению, кухонный нож затупился.
4. Эволюция героя.
5. Компетентное жюри.
6. Мастер подключит нам компьютер.
7. Это была смелая афера.
8. Вам звонит Светлана Ильинична.
9. Деловая стратегия позволяет достичь поставленных целей.
10. Мы читали произведение «Запечатленный ангел».

#### Вариант № 2

1. Мне, конечно, было скучно одному.
2. Он подходил к решению задач скрупулезно.
3. Мы обратились к юрисконсульту.
4. Шампунь «Лошадиная сила» очень популярен сегодня.
5. В случае аварии следует обратиться к своему страховщику.
6. Учреждению требуются квалифицированные специалисты.
7. Передача об экзотических странах.
8. Демпинг запрещается международными торговыми договорами.
9. Анна Николаевна и Александр Иванович придут позже.
10. Мы просто констатируем факты.

#### Вариант № 3

1. Я увидел нечто интересное. Что бы это значило?

2. Проволока, конечно, запуталась.
3. Не надо ни о чем жалеть.
4. Инцидент исчерпан.
5. Отчет за истекший период.
6. Дефляция сопровождается падением общего уровня цен.
7. Мы видели в зоопарке дикобраза.
8. Сегодня лазер прочно вошел в нашу жизнь.
9. Мне нравятся брюнеты и шатены.
10. Профессиональные компетенции.

#### **Вариант № 4**

1. Яичница сильно подгорела, придется есть гречневую кашу.
2. Экскаватор сломался.
3. Откиньте макароны на дуршлаг.
4. Дверь обита дерматином.
5. Мы получили патент на изготовление продукции.
6. Возьмите с собой в дорогу термос с кофе и бутерброды.
7. Основной причиной депрессии является падение совокупного спроса.
8. Нам удалось оформить опеку над двоюродным братом.
9. К сожалению, кухонный нож затупился.
10. Нога вообще не болела.

#### **Вариант № 5**

1. По дороге в прачечную он зашел в булочную.
2. Этот противень постоянно подгорает.
3. К пяти часам обещали дождь.
4. Экскурсия была интересной.
5. Оптовая закупка позволяет покупателю получить скидки.
6. Я люблю заварные пирожные.
7. Панели лучше протирать мягкой фланелью.
8. В машине не работает стартер.
9. Эти сапоги красивее и удобнее.
10. За истекший период была проделана большая работа.

#### **Вариант № 6**

1. Поставить горчишки – пустячное дело.
2. Всем студентам надо срочно сделать флюорографию.
3. Ржаной хлеб и щавель очень полезны.
4. Эскалатор не работает.
5. Это скомпрометирует его.
6. У меня плохой почерк.
7. Регрессивный метод

8. Все должны отличать тире от дефиса.
9. Он впал в забытье.
10. Мы позвоним вам завтра.

#### **Вариант № 7**

1. Мы нарочно повесили скворечники повыше.
2. Я езжу на троллейбусе или трамвае.
3. Жакет будет готов к пяти часам.
4. Энергия иссякла.
5. Белки лучше взбивать миксером.
6. В грейпфруте много витаминов.
7. Прогрессивное налогообложение.
8. Сделать отчет за истекший период.
9. Организации требуется менеджер по сбыту продукции.
10. Перечислите экономические термины.

#### **Вариант № 8**

1. Горничная приготовила яичницу на завтрак.
2. Прокомпостируйте, пожалуйста, талон,
3. Жакет связала Мария Ильинична.
4. Экран плохо светится.
5. Дифференциация заработной платы.
6. Пиджак сшит удачно.
7. Беспрецедентный случай.
8. Бери шинель, пойдем домой.
9. У нас запрещено двоеженство.
10. Щавель мне продали за пятак.

#### **Вариант № 9**

1. У Прасковьи Лукиничны был сердечный приступ.
2. Мне удобно работать в комбинезоне.
3. К сожалению, я не успею к пяти часам.
4. Ягоды удобнее промывать в дуршлаге.
5. Произошел неприятный инцидент.
6. На экране появилось изображение шимпанзе.
7. Крем для обуви стоит шестнадцать рублей.
8. В этом году собрали большой урожай свеклы.
9. Новая программа была принята и утверждена за короткий срок.
10. Депрессия европейской экономики.

#### **Вариант № 10**

1. *Кошка у нас разношерстная.*
2. *Из-за разбитой щиколотки мне приходится сидеть на бюллетене.*

3. Китайцы контрабандой вывозят лягушек из России.
4. Девальвация валюты делает импорт дороже, а экспорт дешевле.
5. Я лишь констатирую факты.
6. Он неудачно поскользнулся.
7. Сегодня холодно, и я надела свитер и жакет.
8. Картина выполнена пастелью.
9. Доставили бойца, истекшего кровью.
10. Запломбированный зуб начал болеть.

Итоговый отчетный материал: практическая работа № 2, 3

	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Прочитать слова, правильно поставив ударение в них.	Орфоэпические словари русского языка, словари ударений русского языка, орфографические словари русского языка, словари трудностей русского языка, словари экономических терминов	Обратиться, в первую очередь, к конспекту изученного материала, к личному словарю «Запомни!»; также необходимые сведения можно найти в орфоэпических, орфографических словарях и словарях ударений; научиться правильно читать эти слова.
2.	Прочитать предложения, соблюдая орфоэпические нормы.	Орфоэпические словари русского языка, словари ударений русского языка, орфографические словари русского языка, словари трудностей русского языка, словари экономических терминов	Обратиться, в первую очередь, к конспекту изученного материала, к личному словарю «Запомни!»; также необходимые сведения можно найти в орфоэпических, орфографических словарях и словарях ударений; научиться правильно читать эти предложения.
3.	Расставить ударение в словах:	Орфоэпические словари русского языка, словари	Найдите данные слова в словарях, познакомьтесь с их

		ударений русского языка, орфографические словари русского языка, словари трудностей русского языка; толковые словари, словари иностранных слов, словари экономических терминов	значением, если оно вам незнакомо; запишите их, поставив ударение.
4.	Составить с данными словами словосочетания, употребив их в разных значениях в зависимости от ударения.	Толковые словари русского языка	Найдите в толковых словарях данные слова, уточните их значение и составьте и запишите с ними словосочетания по образцу: <i>о'тзыв о книге – отзы'в из командировки.</i>
5.	Распределить иноязычные слова на группы в зависимости от произношения согласного перед гласным Е.	Орфоэпические словари русского языка, словари ударений русского языка, орфографические словари русского языка, словари трудностей русского языка; толковые словари, словари экономических терминов.	Найдите данные слова в словарях, внимательно изучите пометы, сопровождающие словарную статью и запишите слово в 1 из 3-х столбиков в зависимости от произношения согласного перед Е: твердо, мягко, возможны варианты.
6.	Указать слова, в которых после мягких согласных и шипящих на месте Е произносится [О].	Орфоэпические словари русского языка, словари ударений русского языка, орфографические словари русского языка, словари трудностей	Найдите данные слова в словарях, внимательно изучите пометы, сопровождающие словарную статью; спишите слова и подчеркните те из них, в которых на месте Е

		русского языка; толковые словари.	произносится [О].
7.	Распределить слова на группы в зависимости от произношения Ч: Ч, Ш, возможны варианты.	Вычислительная техника, производственный отчет (данные аналитического учета)	Найдите данные слова в словарях, внимательно изучите пометы, сопровождающие словарную статью и запишите слово в 1 из 3-х столбиков в зависимости от произношения Ч: Ч, Ш, возможны варианты.

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Что такое орфоэпия?
2. Что понимается под орфоэпическими нормами?
3. Охарактеризуйте особенности русского произношения.
4. Каковы основные нормы произношения гласных и согласных звуков в литературном русском языке?
5. В чем особенность произношения иноязычных слов в русском языке?
6. В чем особенность русского ударения?
7. Какие правила постановки ударения в именах существительных вам известны?
8. Каковы особенности постановки ударения в глаголах?
9. От чего зависит постановка ударения в именах прилагательных?
10. В чем причина орфоэпических ошибок в русском языке.

### **Практическое занятие №2, 3.**

**Тема. Фонетика. Графика Культура устной речи**

**Орфоэпия. Культура устной речи.**

**Цель.** Освоение основных понятий фонетики, орфоэпии русского языка, Закрепление навыков практического пользования орфоэпическими словарями.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

Ход занятия.

**Вариант №**

**Задание.**

Пользуясь орфоэпическими нормами, объяснить произношение слов.

**Вывод.** Что изучает орфоэпия, что называется орфоэпической нормой?

### Задание 1.

Составьте словосочетания с парами слов так, чтобы выбор ударения был оправдан

1. Атлас – атлас,
2. броня – броня,
3. видение – видение,
4. вязанка – вязанка,
5. ирис – ирис,
6. кирка – кирка,
7. клубы – клубы,
8. лоскут – лоскут,
9. острога – острога,
10. хаос – хаос
11. лавровый – лавровый,
12. угольный – угольный,
13. характерный – характерный,
14. языковой – языковой.
15. забронировать – забронировать,
16. морщить – морщить,
17. погружённый – погруженный,
18. трусить – трусить,
19. железка – железка,
20. занятый – занятой,
21. заточенный – заточенный,
22. наголо – наголо,
23. переводной – переводный,
24. призывной – призывный,
25. проклятый – проклятый,
26. развитый – развитый,
27. хлопок – хлопок,
28. переносный – переносной
29. переходный – переходной,
30. кредит – кредит

Задание 2. Расставьте ударение в глаголах.

1. Кружится,
2. солят,
3. звонит,
4. премируют,
5. удит,
6. брала,
7. взяла,
8. гнала,
9. звала,
10. рвала,

11. замерли,
12. отперла,
13. догнала,
14. дрались,
15. занялись,
16. оторвались,
17. звались,
18. поднялись,
19. принялись,
20. прорвалась,
21. родился,
22. сорвался,
23. сорвалась.
24. сняла.
25. прибыл
26. прибыли
27. прибыла.
28. гнили
29. продал
30. продала.

### Задание 3.

Прочитайте слова и словосочетания, расставьте ударения, составьте контекст.

1. Сливовый, кедровый,
2. губчатый, пиковый,
3. арахис, ревень,
4. сироты, медикаменты,
5. инсульт, флюорография,
6. шасси, шофер,
7. путепровод, электропривод,
8. мусоропровод, нефтепровод,
9. газопровод, воздухопровод,
10. водопровод, Договор,
11. оптовые рынки, намерение,
12. приговор, с деньгами,
13. о деньгах, хвоя,
14. пихта, танцовщица,
15. каталог, жалюзи,
16. отрезать ножницами, присовокупить,
17. облегчить, углубить.
18. Из аэропорта, нет аэропорта,
19. балованный, мать балует,
20. избаловала, запломбированный,
21. запломбировать, премирывать, п

22. ремированный, квартал,
23. сабо, туфля,
24. хвоя, украинский.
25. Ректор, платье,
26. офицер, договор,
27. торт, тост,
28. полис, кухня,
29. бюллетень, средство,
30. туфля, зонт, бант.

#### **Задание 4.**

Расставьте ударение в словах в данных предложениях.

1. Наутро мастерски повязал себе галстук. (Достоевский Ф.М.)
2. Но пока дело ограничивалось мелкими компаниями и сборами подписей. (из газет)
3. Часть улова направляется по договорам на рыбоперерабатывающее предприятие. (из газет)
4. Губернатор изложил свое видение выхода из кризиса. (из газет)
5. У меня в деревне растет хлопок. В этом году я был на Украине.
6. Сергей пришел домой и поставил сковороду на газ, чтобы пожарить картофель.
7. При посадке самолет выпустил шасси.
8. Человек был под действием алкоголя.
9. На неизвестном острове стоял затерянный замок.
10. Возле моего дома растет красивый ирис.
11. Я пришел в собор и впервые услышал звук органа.
12. Необходимо перейти в другой именной каталог.
13. Этой осенью планируется собрать большой урожай свеклы.
14. Постой, ни тебе ли на прошлой неделе я выслал две пары отличных калош? (Чуковский К.И.)
15. Взглянув на часы, он убедился, что их стрелки стоят на месте
16. На следующий урок нам понадобились атласы.
17. Завтра последний будничнй день на этой неделе.
18. Эти цветы называются ирисами.
19. В центре узкого зала, где тесно стояла молодежь с курсов и университета, раздался смех и хлопки. (А.Н. Толстой)
20. Лишь один из них, из опричников, удалой боец, буйный молодец в золотом ковше не мочил усов.
22. Три девицы под окном пряли поздно вечерком. (Пушкин А.С.)
23. По гулу можно было определить, что бомбардировщиков много и что они идут волнами. (Поповкин)
24. В луговой стороне, должно быть горят торфяники, там, над черными лесами нависло опаловое облако. (Горький М.)
25. Распаханная земля густо чернела распаханнми бороздами. (Короленко В.Г.)

26. На берегу, на высокой горе, мы увидели красивый замок с двумя башнями.

27. И здесь Вы можете получить бесплатный каталог, в котором представлен весь объем наших услуг.

28. В корнеплодах столовой свеклы содержатся легко усваиваемые организмом белки.

29. Меняется ситуация в стране, меняется наше техническое и организационное обеспечение. (из газет)

30. Заключен договор между двумя городами: Новгородом и американским Рочестером.

Практические занятия имеют целью осознанное восприятие лингвистических понятий в процессе самостоятельного изучения основных теоретических положений фонетики, орфоэпии. Практические занятия включают работу над выполнением задания, которое заключается в расстановке ударения, используя орфоэпический словарь. Работа проводится с использованием конспектов уроков, карточек с индивидуальными заданиями, орфоэпических словарей.

### **Тема. Словообразовательные нормы**

Цели занятия: обобщить и расширить знания по словообразованию; закрепить навыки морфемного и словообразовательного анализа; выявить особенности словообразования профессиональной терминологии; развить самостоятельность при выполнении заданий по освоению материала; продолжить формирование осознанного интереса к изучению норм русского языка.

Вид занятия: Лекции, комбинированные занятия, практическая работа по формированию умений практического использования словарей.

Формируемые компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

**Студент должен уметь:**

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- выявлять словообразовательные ошибки и недочёты в речи.

Оснащение рабочего места: комплект МУ; словари; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических работ; глоссарий по экономическим дисциплинам, словари экономических терминов, справочный материал «Модели образования профессиональной лексики».

Техника безопасности: С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Итоговый отчетный материал: практическое занятие № 4.

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Объясните значения следующих иноязычных элементов, образуйте с ними слова. 1.хрон-	иноязычные элементы 1.хрон- и т.д.	определите модель, по которым должны быть образованы новые слова, используя таблицу «Способы и модели образования

			лексики».
2.	Используя объяснение значения следующих суффиксов, образуйте с ними слова по образцу.	Различные суффиксы,	Используя объяснение значения следующих суффиксов, образуйте с ними слова по образцу.
3.	К каждому из наименований лиц мужского пола по профессии или роду занятий приведите женские соответствия существительных (единственного числа) (для письменной речи) - там, где это возможно; при необходимости образуйте описательные обороты. Постройте речевую ситуацию, используя данные наименования	наименования лиц мужского пола по профессии или роду занятий	К каждому из наименований лиц мужского пола по профессии или роду занятий приведите женские соответствия существительных (единственного числа) (для письменной речи) - там, где это возможно; при необходимости образуйте описательные обороты. Постройте речевую ситуацию, используя данные наименования, при выполнении необходимо использовать толковый словарь

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

#### **Практическое занятие №4.**

**Тема. Словообразование. Словообразовательная норма.**

**Цель.** Освоение основных понятий словообразования русского языка. Закрепление навыков пользования нормами словообразования.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

Ход занятия.

## **Вариант №.**

### **Задание.**

Пользуясь нормами словообразования, решить лингвистическую задачу.

### **Задание.**

К каждому из наименований лиц мужского пола по профессии или роду занятий приведите женские соответствия существительных (единственного числа) ( для письменной речи) - там, где это возможно; при необходимости образуйте описательные обороты. Постройте речевую ситуацию, используя данные наименования.

- 1.Авиатор, юморист
- 2.Автомобилист, часовщик
- 3.Адвокат, фармацевт
- 4.Акробат, филолог
- 5.Актер, фантаст
- 6.Альпинист, суфлер
- 7.Баскетболист, сторож
- 8.Библиотекарь, профессор
- 9.Билетер, публицист
- 10.Благодетель, призер,
- 11.Бортпроводник, музыкант
12. Дворник, оппонент
- 13.Диктор, истец
- 14.Директор, миллиардер
- 15.Лекарь, конкурент
- 16.Жонглер, лаборант
17. Историк, инспектор
- 18.Доктор, конькобежец
- 19.Косметолог, атаман
- 20.Инициатор, турист
- 21.Депутат, издатель
22. Землевладелец, дебютант
- 23.Декоратор, домовладелец
- 24.Заводчик, стажер
- 25.Дантист, кассир
- 26.Болтун, лидер
- 27.Паспортист, литератор
- 28.Сценарист, эмигрант
- 29.Силач, опекун
30. Исследователь, бухгалтер

### **Задание.**

**Объясните значения следующих иноязычных элементов, образуйте с ними слова.**

- 1.хрон-
- 2.фон-

3. архи-
4. ауди-
5. графо-
6. тека-
7. тетра-
8. ультра-
9. сан-
10. омо-
11. навт-
12. мело-
13. лог-
14. интер –
15. фил-
16. крат –
17. лабор-
18. моно –
19. морфо –
20. мульти –
21. глоб-
22. гео-
23. пост –
24. псевдо –
25. скоп-
26. баро-
27. грамма-
28. терм –
29. пери
30. фот-
31. гуман-

**Задание.**

**Используя объяснение значения следующих суффиксов, образуйте с ними слова по образцу.**

1. Суффикс **-анин (-янин)** образует существительные со значением лица по месту жительства (горожанин).
2. Суффикс **-ач** образует существительные со значением лица по преобладающему признаку (силач)
3. Суффикс **-ени[ј-э] (-ни[ј-э])** образует существительные со значением действия (цветени[ј-э])
4. Суффикс **-ет(-от-)** образует имена существительные со значением отвлеченного признака (быстрота);
5. Суффикс **-есть (-ость)** образует существительные со значением отвлеченного признака или состояния (свежесть).
6. Суффикс **-ец** со значением лица по принадлежности к стране, территории, городу, где оно проживает или откуда происходит (испанец);

7. Суффикс **-изм** со значением состояния, качества, названия учений и общественных течений (реализм)
8. Суффикс **-изн-** образует имена существительные со значением отвлеченного признака (белизна)
9. Суффикс **-ик (-ник)** образует существительные, обозначающие лицо по свойству или признаку, которые определяют его отношение к предмету, занятию (целинник)
10. Суффикс **ник-** образует существительные со значением предмет, предназначенный для чего-либо (чайник);
11. Суффикс **-иц- (-ниц-)** образует существительные со значением предмета -местилища чего-нибудь, места (сахарница);
12. Суффикс **-иц- (-ниц-)** образует существительные со значением названия самок животных (волчица).
13. Суффикс **-их-** образует существительные - названия самок животных (зайчиха).
14. Суффикс **-к-** образуют существительные, обозначающие лиц женского пола от соответствующих имен существительных мужского (спортсменка);
15. Суффикс **-лк-** образует имена существительные со значением предмета, предназначенного для выполнения действия (сеялка);
16. Суффикс **-лк-** образует имена существительные со значением помещения, предназначенного для осуществления действия (парилка);
17. Суффикс **-лк-** образует имена существительные со значением названия лиц, выполняющих действия (гадалка).
18. Суффикс **-льн-** образует существительные со значением места совершения действия (гладильня);
19. Суффикс **-льн-** образует прилагательные со значением предназначенности для выполнения действия (вязальный).
20. Суффиксы субъективной оценки прилагательных **-еньк-, -оньк-** (легонький);
21. Суффикс **-льщик (-льщиц-)** образует существительные со значением лица по роду деятельности, занятию или действию (бурильщик)
22. Суффикс **-тель (-итель)** образует существительные со значением лица, принадлежащего к той или иной профессии, занимающегося той или иной деятельностью (учитель);
23. Суффикс **-тель (-итель)** образует существительные со значением предмета (орудия, приспособления, машины), который производит действие (двигатель).
24. Суффикс **-чик (-щик, -чиц-)** образует существительные со значением лица по роду деятельности (бетонщик).
25. Суффикс **-чик (-щик, -чиц-)** образует существительные со значением лица по роду деятельности (бетонщик);
26. Суффикс **-аст- (-ат-)** образует прилагательные, называющих части

тела человека или животного, внешних качеств человека, аксессуаров его внешности (волосатый).

27. Суффикс **-енн-, -онн-** образуют прилагательные со значением признака или свойства (клюквенный);
28. Суффикс **-ив-** образует прилагательные со значением: постоянного свойства, качества, склонности к чему-нибудь, обладания каким-нибудь качеством в большой степени (ленивый).
29. Суффикс **-ся (-сь)** образует глаголы со значением лица, совершающего действие, направленное на самого себя (мыться);
30. Суффиксы субъективной оценки **-еньк-, -оньк-, -онк-** (книжонка)
31. Суффиксы субъективной оценки **-к-, -инк-, -очк-** (звездочка)

**Вывод. Что изучает словообразование, что называется словообразовательной нормой?**

## **Тема: Морфологические нормы русского языка.**

Цели занятия: закрепить морфологические навыки; научить исправлять и предупреждать грамматические ошибки в письменной и устной речи; сформировать навыки грамотной речи, отвечающей требованиям культуры речи; сформировать умения применять полученные знания на практике; научить анализировать свою и чужую речь с точки зрения нормативности; развить самостоятельность при выполнении заданий по освоению материала; приобрести навыки пользования орфоэпическими и орфографическими словарями; продолжить привитие потребности пользования словарями; привести студентов к осознанию необходимости соблюдения языковых норм.

Вид занятия: Лекции, комбинированные занятия, практические работы.

Формируемые компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- выявлять морфологические ошибки и недочёты в речи.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических работ; справочные материалы «Склонение имен числительных», «Грамматические ошибки»; словари русского языка

Техника безопасности: С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Итоговый отчетный материал: практические работы № 5,6

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Вставить окончания имен прилагательных.	Орфоэпические словари русского языка, орфографические	Определите по одному из словарей род имен существительных (См Приложение 2) и

		словари, толковые словари русского языка, словари иностранных слов	вставьте окончания имен прилагательных.
2.	Вставить окончания имен существительных и прилагательных.	Орфоэпические словари русского языка, орфографические словари	Определите род и склонение имен существительного (См <i>Приложение 2</i> ), поставьте его в нужный падеж и определите окончание имени прилагательного по вопросу.
3.	Найти ошибки в образовании форм слова и исправить их	Орфоэпические словари русского языка, орфографические словари	Проверьте, в нужном ли роде употреблено имя прилагательное в сочетании с существительным, правильно ли образованы падежные формы множественного числа данных существительных, при необходимости исправьте и запишите все словосочетания в правильном варианте (См <i>Приложение 2</i> ).
4.	Образовать форму Им.п. мн.ч. имен существительных	Орфоэпические словари русского языка, орфографические словари	Запишите данные существительные сразу в форме Им.п мн.ч. (См <i>Приложение 2</i> ).
5.	Поставить имена существительные, данные в скобках, в Р.п. мн.ч.	Орфоэпические словари русского языка, орфографические словари	Образуйте от существительных, данных в скобках, форму Р.п. мн.ч. и запишите словосочетания, раскрыв скобки (См <i>Приложение 2</i> ).
6.	Записать данные числительные прописью	Справочный материал «Склонение имен	Поставьте данные числительные в нужный падеж (падеж

		числительных»	определяется по предлогу; если предлог отсутствует, значит, падеж именительный) и запишите их прописью. Также следует прописью написать слово «процент», поставив его в нужную форму мн. или ед.ч.
7.	Исправить грамматические ошибки в данных предложениях	Справочный материал «Грамматические ошибки»	Внимательно прочитайте предложения, найдите ошибки, связанные с неверным употреблением формы (образование падежных форм собст. и нариц. им.сущ.; употребление местоимений; образование сравнительных и превосходных степеней сравнения имен прилагательных; образование глагольных форм и т.д.). Запишите предложение только в исправленном виде. <i>Внимание! Ошибки допущены во всех предложениях.</i>

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Что вы знаете о морфологических нормах русского языка?
2. Каковы основные типы ошибок в области морфологии?
3. В чем трудность определения имен существительных по роду и с чем это связано?

4. Какие ошибки допускаются при образовании падежных форм имен существительных?
5. В чем особенность употребления степеней сравнения имен прилагательных?
6. Какие основные ошибки возможны при использовании глагольных форм?

### **Практическое занятие № 5.**

**Тема.** Морфология. Морфологические нормы. Нормы употребления форм имен существительных.

**Цель.** Закрепление навыков правильно выбирать форму существительного.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант.**

**Задание.**

1. Определите род данных имен существительных. Составьте с ними словосочетания «существительное + прилагательное», показав с помощью окончаний прилагательных род существительных. Указывайте, где это возможно, для существительных, стоящих в единственном числе, множественное число, а для существительных, стоящих во множественном числе, - единственное. Существительные, употребляющиеся только в единственном числе, подчеркните одной чертой, а существительные, употребляющиеся только во множественном числе, - двумя чертами .

**Вывод.** Что изучает морфология, как раздел языкознания, что называется морфологической нормой?

**Задание.** Определите род данных имен существительных. Составьте с ними словосочетания «существительное + прилагательное», показав с помощью окончаний прилагательных род существительных. Указывайте, где это возможно, для существительных, стоящих в единственном числе, множественное число, а для существительных, стоящих во множественном числе, - единственное. Существительные, употребляющиеся только в единственном числе, подчеркните одной чертой, а существительные, употребляющиеся только во множественном числе, - двумя чертами .

1. Депо, симфония,
2. шимпанзе, кольраби,
3. кофе, листва,
4. какао, колибри,
5. манго, повидло,
6. шампунь, детвора,
7. меню, рагу,
8. салями, неряха,
9. мозоль, эскимо,

- 10.стул, жабо,
- 11.фрау, какаду,
- 12.картофель, чай,
- 13.крупье, коала,
- 14.тюль, портмоне,
- 15.иней, симфония,
  - 16.очки, кадриль.
  - 17.жалюзи, кашне,
  - 18.Тбилиси, кофе,
  - 19.Пшено, шимпанзе;
  - 20.бра, крестьяне,
  - 21.недотрога, тушь.
  - 22.пони, стул,
  - 23.жабо, фрау.
  - 24.колибри, жюри,
  - 25.задира, конферансье,
  - 26.крупье, такси,
  - 27.хиппи, ябеда;
  - 28.алиби, интервью,
  - 29.кредо, резюме,
  - 30.сопрано, табель,
  - 31.табу, кофе

### **Практическое занятие № 5.**

**Тема.** Морфология. Морфологические нормы. Нормы употребления форм имен существительных.

**Цель** .Закрепление навыков правильно выбирать форму существительного.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант №.**

**Вывод.** Что изучает морфология, как раздел языкознания, что называется морфологической нормой?

**Задание.1.**

Учитывая значения многозначных и омонимичных слов, образуйте форму именительного падежа множественного числа следующих существительных.

1. Адрес (новосёлов) — адрес (поздравление юбиляру),
2. орден (рыцарский, монашеский) — орден (знак отличия),
3. ток (электрический) — ток (место молитвы),
4. тон (музыкальный звук) — тон (перелив цвета),
5. хлеб (выпечка) — хлеб (посевы),
6. зуб (животных и человека) — зуб (пилы, бороны),
7. корень (растений и в математике) — корень (лекарственный),

8. лист (в книге) — лист (на дереве),
9. муж (государственный деятель) — муж (супруг, по отношению к жене),
10. сын (Отечества) — сын (у родителей),
11. колено (сустав) — колено (в песне, танце; разветвление рода),
12. пропуски (в тексте; прогулы) — пропуска (документы), т
13. тормозы (препятствия) — тормоза (устройство).
14. *корпусы* (туловища) — *корпуса* (здания, войсковые соединения)
15. *образы* (художественные) — *образа* (иконы)
16. *учители* (идейные руководители) — *учителя* (преподаватели).

**Задание 2.** Выберите одну из форм множественного числа. Объясните свой выбор.

1. (Зубы, зубья) волка острее кинжала. 2. На старом гребне почти не осталось (зубов, зубьев). 3. (Корпусы, корпуса) новой клинической больницы можно было заметить уже при въезде в город. 4. Для проведения бесед и докладов были подобраны квалифицированные (лекторы, лектора). 5. (Корни, коренья) деревьев плохо держались в илистой почве. 6. Любимым блюдом деда был грибной суп с (корнями, кореньями). 7. Крупные (лоскуты, лоскутья) кожи лежали у стола. 8. Мальчик в изодранной одежде бежал по улице, (лоскуты, лоскутья) его одежды развевались по ветру. 9. От света луны небо и море окрасились в темно-синие (тоны, тона). 10. (Листы, листья) бумаги были разбросаны по всему полу. 11. (Листы, листья) деревьев уже окрасились в желто-красных (тоны, тона). 12. Надо устранить все (тормозы, тормоза), которые мешают проведению экономической реформы. 13. (Тормозы, тормоза) на машине оказались неисправными. 14. На постоянную работу требуются квалифицированные (токари, токаря) и (слесари, слесаря). 15. Важнейшие отделы и (секторы, сектора) учреждения будут реорганизованы. 16. Как все старые (мужи, мужья), муж Ольги был ревнив. 17. Ученые (мужи, мужья) совещались долго, но так и не пришли к единому решению. 18. (Ордены, ордена) были вручены солдатам сразу после боя. 19. Иезуитский и доминиканский (ордены, ордена) – одни из самых древних в католической церкви. 20. На время производственной практики нам выдали заводские (пропуски, пропуска). 21. Простые бухгалтерские (счета, счета) сейчас заменили компьютеры. 22. (Образы, образа) Татьяны Лариной и Наталии Ростовской наиболее близки мне. 23. Жених и невеста стали под (образы, образа). 24. По утрам мать доставала из печи душистые (хлебы хлеба). 25. (Хлебы, хлеба) в поле уже спели. 26. Школьные (учителя, учителя), к сожалению, не всегда духовные (учителя, учителя) наших детей. 27. (Сыны, сыновья) Тараса Бульбы учились в бурсе. 28. Защитники Москвы в 1812 и в 1941 годах были истинными (сынами, сыновьями) Отечества. 29. В старой части города до сих пор (боровы,

борова) дымоходов чистят трубочисты. 30. За стеной, в хлеву, визжали (боровы, борова).

**Задание 3** Употребите данные существительные в форме родительного падежа множественного числа.

- 1) несколько (простыни).
- 2) ни (апельсины), ни (мандарины).
- 3) несколько (кочерга).
- 4) от нашествия (варвары).
- 5) забрать братишку из (ясли).
- 6) несколько (дыня).
- 7) две пары резиновых (сапоги).
- 8) Отряд (солдаты)
- 9) оставаться в лесу долго от синих (сумерки) .
- 10) снять ребенка с (колени).
- 11) много (яблони), (вишни).
- 12) Сколько же (платья)
- 13) Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли).
- 14) пара (цапли).
- 15) Сколько (доли) от наследства
- 16) много (грузины), (узбеки).
- 17) 1 (килограммы) (яблоки).
- 18) В нашем городе много (цыгане), (осетины).
- 19) пять (килограммы) (макароны).
- 20) купить много (чулки)
- 21) отряд (партизаны)
- 22) пять (полотенца)
- 23) пара (туфли)
- 24) несколько (варежки)
- 25) Несколько (баржи)
- 26) Пара (гетры)
- 27) восемь банок (баклажаны)
- 28) Пара (погоны)
- 29) Шесть (килограммы помидоры)
- 30) Четверо (армяне)

**Задание 4.** Какой из вариантов вы считаете соответствующим нормам литературного языка? Подчеркните его. В случае правильности обоих вариантов подчеркните тот и другой; укажите стилистическую окрашенность варианта (если она имеется).

1. Много народа — много народу,
2. ложка мёда — ложка мёду,
3. чашка чая — чашка чаю,
4. рюмка коньяка — рюмка коньяку,
5. кусочек мела — кусочек мелу,
6. ложечка сахара — ложечка сахару,

7. тарелка супа — тарелка супу,
8. грядка лука — грядка луку,
9. чашка риса — чашка рису,
10. килограмм сыра — килограмм сыру,
11. мешок цемента — мешок цементу,
12. тонна песка — тонна песку,
13. таблетка аспирина — таблетка аспирину,
14. выйти без спросу — без спроса,
15. покупать без разбору — без разбора,
16. нет отказу — нет отказа,
17. поел чесночку — поел чесночка,
18. выпил чайку — выпил чайка,
19. налил кваску — налил кваска,
20. купил коньячку — выпил коньячка,
21. наговорил вздору — наговорил вздора,
22. наделали шуму — наделали шума,
23. задать жару — задать жара,
24. поговорим с глазу на глаз — поговорим с глаза на глаз,
26. собирали с миру по нитке — собирали с мира по нитке,
27. не сказал ни разу — не сказал ни раза,
28. от него ни слуху ни духу — от него ни слуха ни духа,
29. говорит без умолку — говорит без умолка,
30. купим кефирчику — купим кефирчика,
31. залей бензинчику — залей бензинчика.

**Задание 5.** Составьте словосочетания, выбрав из слов в скобках нужный вариант винительного падежа. По типу одушевленных или неодушевленных существительных следует склонять данные слова?

1. Уничтожать (микробы — микробов); ч
2. истить (кильки — килек);
3. есть (сардины — сардин);
4. ловить (караси — карасей);
5. готовить (раки — раков);
6. жарить (цыплята — цыплят);
7. приготовить (устрицы — устриц);
8. собрать (матрёшки — матрёшек);
9. уничтожать (бактерии — бактерий);
10. исследовать (бациллы — бацилл);
11. рассматривать (эмбрионы — эмбрионов);
12. видеть (зародыши — зародышей);
13. выращивать (личинки — личинок);
14. размножить (микробы — микробов);
15. убирать (полипы — полипов);
16. представлять (существа — существ);
17. чистить (креветки — креветок);
18. готовить (устрицы — устриц);

19. укладывать (куклы — кукол);
20. складывать (матрёшки — матрешек);
21. смотреть (марионетки — марионеток);
22. видеть (духи — духов);
23. воспевать (боги — богов);
24. вывести (персонажи — персонажей);
25. искать (грибы — грибов);
26. рассматривать (художественные типы — художественных типов);
27. анализировать (литературные образы — литературных образов);
28. переставит (пешки — пешек);
29. проводить (приглашенные лица — приглашенных лиц).

### **Задание 6.**

Образуйте падежные формы сложных имен существительных. Отметьте особенности их изменения.

1. Вагон-ресторан, дизайн-студия, дом-музей, караван-сарай, кафе-бар, кают-компания, павильон-беседка, сад-огород, салон-парикмахерская, театр-студия, школа-интернат, штаб-квартира, .

2. Блок-схема, машина-автомат, ракета-носитель, скатерть-самобранка, телефон-автомат; зюйд-вест, юго-восток; полслова, полчаса.

3. Город-герой, бал-маскарад, жар-птица, пресс-конференция, пресс-релиз, роман-газета, социал-демократ, человек-оркестр, чудо-ребенок.

4. Врач-стоматолог, журналист-международник, инженер-строитель, премьер-министр, референт-переводчик, секретарь-референт, слесарь-сантехник.

5. Диван-кровать, кресло-качалка, лампа-ночник, платье-костюм, плащ-палатка, плащ-пальто, сумка-холодильник, шапка-ушанка.

6. Кофе-брейк, крем-брюле, рахат-лукум, суп-пюре, торт-мороженое

### **Задание 7.**

Слова, помещённые в скобках, употребите в нужной форме в соответствии с языковой нормой.

(Пабло Неруда), музыка (Джакомо Пуччини), монография профессора (Арам Айкович Асоян), творчество (Данте Алигьери), в пьесах (Бернард Шоу), модели (Версаче), в роли (Сквозник-Дмухановский), у режиссера (Владимир Хотиненко), музыкальная комедия (Доменико Чимароза), встреча с (Зураб Соткилава), победы (Ольга Корбут), с проблема перед (Франц Кафка), в гостях у (Кристина Орбакайте), студенту — студентке (Кулик — Кулику), у Зигмунда — у Анны (Фрейд — Фрейда), песни (Булат Окуджава), перед (Александр Митта).

Рассказы (Марк Твен), с (Паша Ремень), перед (Вася Гусь), воспоминания о (В. Г. Короленко), через (Александр Сердитых), до (Федор Никифорович Плевако), поэма (Тарас Шевченко), романы (Жюль Верн), университет имени (Патрис Лумумба), с героями (Эмиль Золя), к философу (Григорий

Сковорода), с (Людмила Фомина-Яблуновская), перед (Кузьма Серафимович Петров-Водкин), перед композитором (Василий Павлович Соловьёв-Седой), для (Кустаа Вилкуна), за (Всеволод Большое Гнездо), с (Ричард Львиное Сердце), заявление (Фан Ван Донг), у (Закир-Хан Мамедов).

### **Практическое занятие № 5.**

**Тема.** Морфология. Морфологические нормы. Нормы употребления форм имен числительных. Закрепление навыков правильно выбирать форму имени числительного.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант.**

**Задание.**

Перепишите предложения, употребляя сочетания числительных с существительными в нужной падежной форме, приведите остальные падежные формы одного из данных числительных.

**Вывод.** Что изучает морфология, как раздел языкознания, что называется морфологической нормой?

**Задание.**

1. Длина окружности равна 422 (сантиметр). Прибыл поезд с 287 (пассажир).

2. Разность между 587 и 358 равняется 229.

3. Старинный город с 4675 (житель) красиво расположился на берегу реки. Можно было обойтись (полторы тысячи рублей).

4. Прошло уже 54 (сутки — день). Закупили 33 (ножницы), 3 из них оказались с браком.

5. Мы проехали уже около 987 (километр). Из 941 выпускника нашего курса на встречу приехали только около 750.

6. Много изменилось с 2004 (год). Напомнили о 1999, 2008 годах.

7. Город отметил 175-летие. Библиотека пополнилась 753 (тысяча) книг.

8. Из 980 книг своей библиотеки он всерьёз дорожил лишь 378, а к остальным 610 относился прохладно.

9. Вес крейсера достигал 2327 (килограмм). В этот час мы покидаем льдину, пройдя за 274 (сутки) дрейфа свыше 2500 (километр).

10. Арендатор владел 867 га земли. На 567 га он выращивал картофель, а на 300 — овощи.

11. С 672 (рубль) он получил прибыли более 1,5 (тысяча) рублей. 22 (сутки, день) он был в пути.

12. Пожалел о зря потраченных 500 (рубль). К 845 прибавьте 90.

13. Из 469 вычтите 60. Высота Останкинской башни равнялась 540 (метр) 74 (сантиметр).

14. Знакомство с 232 (участник) конкурса продолжалось в течение 18

(день). Мы израсходовали  $\frac{3}{4}$  бака воды.

15. Из 543 (проект), представленных 400 (школа), 80 отличались особым подходом к проблеме.

16. Институт гордится своими 5876 (студент). У неё есть 11 кошек, которые родили уже более 450 котят.

17. Всем 450 вручены родословные, всеми 450 гордится клуб. 1. Длина окружности равна 422 (сантиметр).

18. В хранилище не оказалось 479 (книга). В 2003 (год) в квартире произведён капитальный ремонт.

19. Более 75800 (турист) посетило в этом году Швейцарию. В работе кружка принимает участие более (полтора десятка) студентов.

20. На вечере выпускников я встретила с 24 (одноклассник). К 2 целым и  $\frac{1}{3}$  нужно прибавить  $\frac{4}{5}$  (грамм).

21. На земном шаре 4 океана, самый большой — Тихий океан, площадь которого 178,68 млн. км<sup>2</sup>, наибольшая глубина — 11022 м;

22. Он командовал 670 (солдат). Стадо из 380 (олень) — большая редкость.

23. Изложено всё на 300 (страница). Выпущено пособие с 3426 (чертёж).

24. Пирамида Хеопса была построена около 4600 лет тому назад. Железная дорога Петербург-Москва появилась более 150 лет назад.

25. Пирамида Хеопса имела первоначально более 146, 7 м. в высоту.

26. На строительство пирамиды Хеопса пошло около 2350000 известняковых монолитов.

Более 2500 обратились с просьбой улучшить жилищные условия. Купол, подводной лодки составляло около 3180 тонн.

27. Температура на поверхности Меркурия днем поднимается до 427 градусов. Диаметр Земли равен 12756 км.

28. От Солнца Земля находится на расстоянии 14960000 км. Площадь Франции составляет около 547030 квадратных километров

29. Более 2500 обратились с просьбой улучшить жилищные условия.

Наша база находилась в 841 километре от города.

30. За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 километров. Из 941 выпускника нашего курса на встречу приехали только около 750.

## **Задание 2.**

Разделите существительные на три группы: 1 гр. — сочетающиеся и с количественными, и с собирательными числительными, 2 гр. — не сочетающиеся с собирательными числительными (употребляющиеся только с количественными числительными), 3 гр. — сочетающиеся только с собирательными числительными.

1. Брат, сестра,
2. гольфы, яблоко,
3. учитель, лекция,
4. сирота, ворота,
5. бабушка, окно,
6. неряха, велосипед,

7. дежурный, сутки,
8. слон, поросёнок,
9. здание, военный,
10. сани, ребята,
11. апельсин, зануда,
12. незнакомый, пальто,
13. зайчонок, торт,
14. сапоги, прохожий,
15. малыш, малышка,
16. туфля, карандаш,
17. строитель, галчонок,
18. бык, портфель,
19. дед, дневник,
20. студент, студентка,
21. очки, дежурный,
22. полотенце, дети,
23. ребята, люди,
24. Лица, сутки
25. Брюки, профессор
26. Спортсмен, ворота
27. Юноша, девушка
28. Друзья, сироты
29. Цветок, карандаш
30. Стул, преподаватель

### **Практическое занятие № 6.**

**Тема.** Морфология. Синтаксис. Морфологические и синтаксические нормы употребления глагола, особых форм глагола. Культура устной и письменной речи.

**Цель.** Закрепление навыков правильно выбирать форму глагола, причастия.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант №**

**Задание.**

1. От данных глаголов образуйте личные формы единственного и множественного числа настоящего и будущего времени изъявительного наклонения, формы прошедшего времени изъявительного наклонения, условного наклонения, повелительного наклонения.

2. Составьте словосочетания с данными глаголами, учитывая синтаксические нормы в употреблении.

**Вывод.** Что изучает морфология, как раздел языкознания, что называется морфологической нормой?

**Задание**

1. победить

- 2.двигать,
- 3.свистеть
- 4.побеждать
5. усвоить
- 6.грузить
7. вскипеть
- 8.махать,
- 9.метать,
- 10.мурлыкать,
- 11.мучить,
- 12.мяукать,
- 13.плескать,
- 14.полоскать,
- 15.почтить,
- 16.рыскать,
- 17.сыпать,
- 18.трепать,
- 19.хныкать,
- 20.читать,
- 21.щипать,
- 22.убедить,
- 23.трогать,
- 24.рисовать,
- 25.подойти,
- 26.летать,
- 27.горчить,
- 28.ощутить,
- 29.ехать,
- 30.чудить
- 31.лазить

### **Задание 2.**

Определите, какие нормы русского литературного языка нарушены. Исправьте ошибки.

1. Бежат,
2. выздоровлю,
3. вылазь,
4. дожидай меня,
5. едь,
6. ездит,
7. жгёт,
8. ждя меня,
9. запомня правило,
10. игратья,
11. ложи на стол,
12. ляжь, ляжьте,

13. пиша письмо,
14. победа противника,
15. положь,
16. склади все,
17. Смеялися,
18. буду стираться,
19. текёт, убеёт,
20. убёг, убираться в квартире,
21. хотит, хочут,
22. хотев прийти,
23. Отвлекёмся на минуту.
24. Он выкапывает ямку и туда ложит клад.
25. Передание читателю мыслей автора происходит незаметно.
26. Берега их историю, вы бережете и свою.
27. Пусть стряхнет снег с ваших плечей
28. Утром мне похорошело, голова уже не болела

### Задание 3.

Раскройте скобки. Выберите нужную форму причастия и обоснуйте свой выбор.

1. Игрушки, (выпускающиеся — выпускаемые) фабрикой, разнообразны и качественны.
2. (Строющийся — строящийся — строимый) гоР.
3. Вопросы (обсуждающиеся — обсуждаемые) на конференции, очень важны.
4. Автор, (называющийся — называемый) в статье.
5. Выводы, (подвергающиеся — подвергаемые) критике.
6. Продукция, (производящаяся — производимая) на предприятии.
7. Данные, (хранящиеся — хранимые) в компьютере.
8. Пакет, (отправляющийся — отправлявшийся — отправляемый — отправленный) с курьером.
9. Реакция, (вызывающаяся — вызываемая) медицинским препаратом.
  1. Картины, (выставляющиеся — выставившиеся — выставляемые — выставленные) на выставке, получили высокую оценку.
  2. Оратор, (прибегший — прибегнувший — прибегающий — прибегаемый) к запрещенным полемическим приемам, не мог склонить слушателей на свою сторону.
  3. В книге описываются события, (имеющие — имевшие) большое историческое значение.
  4. На верхней полке (дремлющий — дремающий) сосед.
  5. Белье, (сохнувшее — сохшее) во дворе.
  6. Пастух, (гонящий — гонющий) стадо.
  7. Склонилась веточка, (щекочущая — щекочащая — щекотающая — щекотаемая) шею.

8. Ученый, (отвергший — отвергнувший) заблуждения предшественников.
9. Ученый, (опровергший — опровергнувший) ложную точку зрения, сделал открытие.
10. Ученики, (приобретшие — приобретающие) прочные знания по этой теме,
11. Ученики, хорошо подготовлены к следующей, (изучаемой — изученной — изучающейся — изучавшейся) в этом семестре.

### **Тема: Синтаксические нормы русского языка.**

Вид занятия: Практическое занятие по выявлению, объяснению и исправлению разного рода синтаксических ошибок.

Цели занятия: научить распознавать грамматические ошибки; привить навыки выявления и исправления грамматических ошибок; сформировать навыки грамотной речи, отвечающей требованиям культуры речи; научить анализировать свою и чужую речь с точки зрения нормативности; сформировать умения применять полученные знания на практике; развить самостоятельность при выполнении заданий по освоению материала; привести студентов к осознанию необходимости соблюдения языковых норм.

Вид занятия: Лекции, комбинированные занятия, практические работы.  
Формируемые компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- выявлять грамматические ошибки, связанные синтаксическими нормами русского языка.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических работ; справочные материалы «Грамматические ошибки»; толковые словари русского языка

Техника безопасности: С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Итоговая форма отчета: практические работы № 7,8

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Найти случаи нарушения синтаксических норм, исправить ошибки.	Справочные материалы «Грамматические ошибки»; толковые словари русского языка	Найдите допущенные в предложениях грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм, исправьте их и запишите правильный вариант.
2.	Определить правильный вариант формы управления.	Справочные материалы «Грамматические ошибки»; толковые словари русского языка	Из предложенных вариантов словосочетаний выберите правильный и запишите его. В случае затруднения обращайтесь к толковому словарю, где можно найти примеры словоупотребления слова.
3.	Образовать словосочетания с выделенными предлогами.	Справочные материалы «Грамматические ошибки»; толковые словари русского языка	Вспомните, с какими падежами употребляются данные предлоги, и запишите словосочетания.
4.	Найти грамматические ошибки в предложениях и исправьте их.	Справочные материалы «Грамматические ошибки»; толковые словари русского языка	Определите характер нарушения синтаксических норм в каждом предложении, исправьте ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

5.	Найти ошибки, связанные с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотов, исправить их.	Справочные материалы «Грамматические ошибки»	Найдите в предложениях причастные или деепричастные обороты, определите характер ошибок, исправьте их и запишите предложения в исправленном виде.

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Охарактеризуйте основные синтаксические единицы.
2. Расскажите о наиболее частых ошибках в словосочетаниях.
3. Какие ошибки допускаются при построении предложений?
4. Какие ошибки могут привести к искажению смысла предложения?
5. Каковы причины появления синтаксических ошибок?

### **Практическое занятие № 7**

**Тема.** Синтаксические нормы современного русского языка. Простое предложение.

**Цель.** Найти и исправить ошибки, связанные с согласованием, управлением, порядком слов; научиться строить синтаксические конструкции с деепричастием и деепричастным оборотом

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант №**

**Задание1.**

Охарактеризуйте ошибки, связанные с нарушением порядка слов, исправьте предложения.

**Задание2.**

Постройте правильный вариант предложения с деепричастием.

**Вывод.** Что изучает синтаксис, как раздел языкознания, что называется синтаксической нормой?

**Задание1.**

Охарактеризуйте ошибки, связанные с нарушением СИНТАКСИЧЕСКИХ НОРМ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ, исправьте предложения.

1. Одна из картин висит на стене, которая называется «Утро в сосновом бору».
2. Билет на концерт стоит 1500 рублей, который еще можно приобрести в кассах.

3. На портрете были изображены Горький и Чехов в шляпе.
4. Все от деканата зависящие меры для повышения успеваемости студентов были приняты.
5. Усилена борьба с различными прогулами со стороны администрации.
6. В это время ловля рыбы в реках запрещена всеми способами.
7. Где проходили сборы, то были дивные места.
8. Большой театр отправил его на пенсию, на которой он больше не танцевал.
9. Я взял книгу, лежащую на полке и которая привлекла мое внимание
10. Жители микрорайона говорили о неудовлетворительной организации досуга и свободного времени.
11. Встретившись после разлуки, сестры горячо облобызались и поцеловались.
12. Я люблю плавать и музыку.
13. Во введении следует определить задачи диссертации и какие методы использованы в работе.
14. Коллеги отметили, какую роль и значение сыграло участие юбиляра в их судьбе.
15. Грустные мысли связаны с одиночеством, когда человек уходит в свой маленький мир и которому не с кем поговорить.
16. Изучать живопись и правила дорожного движения – это так трудно.
17. Мы всегда были рядом с тобой – в радости и веселье
18. Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд.
19. Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.
20. Приезжие поражаются высоте Останкинской башни.
21. Приезжие любовались причудливыми каменными узорами церкви и восхищённо рассматривали их.
22. Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.
23. В зоопарке мне понравился жираф и кормить бегемота.
24. Ей подарили свежие полевые цветы: ромашки, лилии, колокольчики, васильки.
25. Жителям пострадавшего района от наводнения была оказана экстренная помощь.
26. К.Г. Паустовский интересовался и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.
27. Сёстры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.
28. Предметом обсуждения на конференции был вопрос, вызывающий большой интерес, и который далеко не изученный.
29. Подсудимый пытался доказать о том, что он не виновен в случившемся.
30. Вас ответить на наболевший вопрос не только меня, но и других.
31. Девочка съела конфету вместе с котенком.

## **Задание 2.**

### Задание.

Найдите ошибки и недочёты в употреблении сложных предложений, исправьте предложения.

1. Врачи считают, что состояние больного настолько ухудшилось, что вполне вероятно, что в течение нескольких часов может наступить смерть.
2. Газета называет эти мероприятия горькой пилюлей для сторонников «холодной войны», которая должна быть проглочена.
3. Кто написал отчёт о педагогической практике, нужно сдать его руководителю.
4. На заводе есть 20 автоматов для обработки шурупов, которые для работы на них требуют специальных приспособлений.
5. Мы стремимся к тому, чтобы война бы изжила себя.
6. В ряде случаев в эксплуатацию приняты здания без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъехать к ним.
7. Было высказано предположение, что, не является ли это свидетельством слабости позиции администрации.
8. На заседании обсуждались вопросы дальнейшего расширения производства, и нет ли возможности снизить себестоимость продукции.
9. Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.
10. Каждый раз задаёшь себе вопрос, что может ли быть две правды.
11. Соня долго размышляла, что будет ли преступлением погубить свою душу, чтобы спасти бы жизнь детей.
12. Островский показал силу любви Ларисы и, что с ней стало из-за золота.
13. Искали его три дня, но всё напрасно, но потом нашли в степи без чувства.
14. Деревья сажают вдоль дорог, и снег не засыпает рельсы, и поезд идёт спокойно.
15. Как только Троекуров велел позвать Шабашкина, и через минуту заседатель стоял перед барином.
16. Когда приходишь на бульвар, и смотришь, как тихо кружатся листья, и на душе становится радостно и тепло.
17. Он подал прошение генералу, чтобы дать ему роту солдат для освобождения Белогорской крепости.
18. Когда я заглянул в колодезь, то он был очень глубокий. Собака гуляла с тётёй Варей, на которую был надет намордник.
19. К светскому обществу князь Андрей относится с презрением, в котором принуждён бывать.
20. Пьеса «На дне» – это произведение, в которой содержится обвинение капитализму.
21. Он видит парк из тонких чахлах деревьев, в газете о котором

писалось, что это великолепный сад.

22. Борис, дядя которого решает послать в Сибирь, приходит проститься с Катериной.

23. Он замучил сестру и мать, чтобы они в десятый раз выслушали его доклад.

24. Требуется то, чтобы все мы жили дружно.

25. Мне вспомнился поход и как мы пели у костра.

26. Писатель понял, что какой преданный друг у него есть.

27. Тарас сказал сыновьям, что завтра же едем в Запорожье.

28. Гринёв любит Машу от чистого сердца, а Швабрин любит, чтобы замучить.

29. И это продолжалось до того, пока у разъярённого зверя не отнимали бочку.

31. На стене висит портрет, когда он был молодой.

32. Воробьёв, которые осторожно подлетают, особенно удивляют часы, которые стоят на врытом в землю столике.

33. Мцыри узнал о себе, что он не боится лишений, какой он смелый, какой обладает несокрушимой волей.

34. Подбородок у меня закруглённый, после которого идёт тонкая шея, которую каждый раз натирает белая рубашка.

Постройте правильный вариант предложения с деепричастием.

1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Окончив с отличием политехнический институт,*

- 1) слезы радости навернулись у него на глазах.
- 2) мне предстояла успешная карьера.
- 3) мои взгляды устремлены на работу в конструкторском бюро.
- 4) выпускник с дипломом инженера-технолога пришёл на известный завод.

2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Работая с химическими реактивами в лаборатории,*

- 1) старайтесь быть предельно осторожными.
- 2) мне были понятны многие законы химии.
- 3) отношения иногда не складываются.
- 4) надписи на колбах сделаны чётким почерком.

3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Прославив своё имя исследованиями болезней и применением вакцин,*

- 1) у меня сложились замечательные отношения со всеми учёными.
- 2) это способствовало распространению и развитию науки.
- 3) учёный Луи Пастер по-прежнему остался очень скромным человеком.

4) нужны дополнительные финансовые средства.

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ,*

- 1) учитывается авторская позиция.
- 2) внимательно, вдумчиво прочитайте исходный текст.
- 3) часто проблема формулируется неточно, неправильно.
- 4) комментарий к сформулированной проблеме игнорируется.

5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Читая о страданиях Бруно и Галилея,*

- 1) был предан анафеме догмат о существовании только одного мира.
- 2) мы подчас готовы считать их палачей олицетворением воинствующего невежества.
- 3) учение о бесконечности Вселенной никогда не будет забыто.
- 4) трагедия учёных до сих пор не даёт покоя исследователям их жизни.

6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге,*

- 1) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.
- 2) дается описание рельефа Приморья и горной системы Сихотэ-Алиня.
- 3) географ В. Арсеньев изучал богатейшие флору и фауну этого края.
- 4) уже стемнело.

7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Читая книги зоолога А.Брема,*

- 1) это не исследования, а жизнеописания животных.
- 2) становится очень интересно.
- 3) основные мысли выражены в ней правильно.
- 4) радостно удивляешься причудливости мира.

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Читая книги о Леонардо да Винчи и глядя на его картины,*

- 1) думаешь о необыкновенном исключении, которое сделала природа для человечества.
- 2) природа захотела соединить множество талантов в одном человеке.
- 3) вас ничто не должно отвлекать.
- 4) за окном библиотеки быстро стемнело.

9- Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Бросая камни в воду,*

- 1) во все стороны летели брызги.
- 2) расходятся широкие круги.
- 3) Леонардо да Винчи объяснил распространение звуковых волн.
- 4) у меня было прекрасное настроение.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Переходя улицу,*

- 1) можно только на зелёный свет.
- 2) часто нарушаются правила.
- 3) меня оштрафовал милиционер.
- 4) не нарушайте правила движения.

11. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Прожив долгую и счастливую жизнь,*

- 1) физика Роберта Вуда мучило неодолимое любопытство.
- 2) у него была замечательная жена.
- 3) наступило состояние покоя.
- 4) учёный всегда занимался только тем, к чему лежала его душа.

12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Слушая лекции Галилея Галилео,*

- 1) имя молодого профессора быстро становится популярным.
- 2) на его лекции приходило до двух тысяч слушателей.
- 3) у венецианцев возникало чувство гордости за соотечественника.
- 4) у священного цензурного комитета Рима возникли проблемы.

13. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Покинув ребёнком отцовское имение,*

- 1) в нём не было внешней суетной одержимости.
- 2) скудные средства родителей не позволили учиться в университете.
- 3) Жуковский решает непременно стать инженером.
- 4) его охватило радостное чувство.

14. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Поверив в Октябрьскую революцию,*

- 1) второй инсульт настиг его в новогоднюю ночь 1921 года.
- 2) сформировалась личность большого учёного.
- 3) исследования Н. Жуковского по механике поразили учёных.
- 4) он отдался ей безоглядно.

15. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Изучая законы движения планет,*

- 1) среди научных трактатов есть одна совершенно необычная работа.
- 2) уже совсем стемнело.
- 3) фанатизм и мистика соседствуют с непостижимыми откровениями гения.
- 4) прочитайте исследования Николая Коперника.

16. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Увидев в иллюминаторе голубую Землю и совершенно чёрное небо,*

- 1) возникает желание уберечь её от любых бед.
- 2) космонавту не было равных.
- 3) космонавта охватило радостное возбуждение.
- 4) космонавт зачарованно замер.

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Помогая бедным и обездоленным,*

- 1) нами были выбраны лучшие продукты и вещи.
- 2) моё сердце сжимается от боли за них.
- 3) старайтесь быть деликатными.
- 4) проверяется сострадание и милосердие.

18. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Очистив улицы и дворы от мусора,*

- 1) наше настроение было замечательным.
- 2) воздух становится чище.
- 3) не забудьте потом посадить цветы и деревья.
- 4) необходимы большие мусорные баки.

19. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Пригласив девушку в кинотеатр,*

- 1) её красота давно меня привлекала.
- 2) моя галантность не знала границ.
- 3) билет купите заранее.
- 4) помощь друзей мне не понадобилась.

20. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Посмотрев по телевизору выпуск новостей,*

- 1) мне понравился диктор.
- 2) он оказался неинтересным.
- 3) в нём говорили о предстоящих реформах образования.
- 4) иногда думаешь, что это криминальные сводки.

21. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Нарушая правила пожарной безопасности,*

- 1) утюг сильно накалился.
- 2) пожарный шланг был удален.
- 3) возникает угроза жизни окружающих
- 4) будьте готовы к большим неприятностям.

22. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Посадив огромный вишнёвый сад,*

- 1) укрепляются мышцы рук, ног и спины.
- 2) удовлетворение переполняло его душу.
- 3) решили первый урожай отдать в детский дом.
- 4) 4) первые заморозки погубили саженцы.

23. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Выиграв чемпионат мира по футболу,*

- 1) стадион долго ликовал.
- 2) мяч влетел в ворота противника.
- 3) команда вновь начала упорно тренироваться.
- 4) изменяется настроение болельщиков.

24. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Покупая подарок маме,*

- 1) мой кошелек быстро опустел.
- 2) меня охватила нежная любовь к ней.
- 3) постарайтесь устроить ей настоящий праздник.
- 4) изменились наши планы.

25. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

*Возвращаясь домой из Сибири,*

- 1) декабристам не позволили жить в Москве и Петербурге.
- 2) дорога декабристов была бесконечной.
- 3) имена декабристов запрещено было упоминать.
- 4) многие декабристы надеялись увидеть Россию обновлённой.

26. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Нагрубив незнакомому человеку,*

- 1) он почувствовал себя совсем нехорошо.
- 2) его хамство не знало предела.
- 3) чувствовалось какое-то недовольство.
- 4) моя совесть страдала.

27. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Обороня осаждённый Ленинград,*

- 1) блокада тысячами уносила людские жизни.
- 2) голод и холод царили в нём.
- 3) днём и ночью велись артобстрелы.

4)наши солдаты показывали чудеса храбрости.

28. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Изложив в сочинении личностную позицию,*

- 1) продуманно аргументируйте её.
- 2) аргументы были очень интересны.
- 3) у меня возникла неожиданная идея.
- 4) сочинение получилось интересным.

29. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Выдвинув Фарадея в члены Королевского общества,*

- 1) душная волна тайной зависти захлестнула некоторых его противников.
- 2) учёные признали его огромный вклад в науку об электричестве.
- 3) удача сопутствовала ему.
- 4) наука о магнетизме вышла на широкую дорогу.

30. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Думая о межпланетных полетах,*

- 1) космос перестал быть недосягаемым.
- 2) СП. Королёв обсуждал с конструкторами свои планы.
- 3) мечты СП. Королёва оказались воплощены в жизнь.
- 4) вдруг обнаружилась трещина в обшивке корабля.

31. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Читая воспоминания о Толстом,*

- 1) моё впечатление изменилось.
- 2) книга оставила приятное впечатление.
- 3) у меня возникло желание съездить в Ясную Поляну.
- 4) понимаешь его величие как писателя и человека.

32. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

*Приказав всадникам спешиться,*

- 1) кони отправились на конюшню.
- 2) был прочитан приказ о наступлении.
- 3) конница противника была разгромлена.
- 4) командир направился к одному из них

### **Практическое занятие № 8.**

**Тема.** Синтаксические нормы современного русского языка. Сложное предложение.

**Цель.** Найти и исправить ошибки, связанные с недочётами в употреблении сложных предложений, научиться строить схему предложения.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными

заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант.**

**Задание 1.** Найдите ошибки и недочёты в употреблении сложных предложений, исправьте предложения. Постройте схему правильного варианта предложения.

**Вывод.** Что изучает синтаксис, как раздел языкознания, что называется синтаксической нормой?

**Задание 4.**

Найдите ошибки и недочёты в употреблении сложных предложений, исправьте предложения.

1. Врачи считают, что состояние больного настолько ухудшилось, что вполне вероятно, что в течение нескольких часов может наступить смерть.

2. Газета называет эти мероприятия горькой пилюлей для сторонников «холодной войны», которая должна быть проглочена.

3. Кто написал отчёт о педагогической практике, нужно сдать его руководителю.

4. На заводе есть 20 автоматов для обработки шурупов, которые для работы на них требуют специальных приспособлений.

5. Мы стремимся к тому, чтобы война бы изжила себя.

6. В ряде случаев в эксплуатацию приняты здания без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъехать к ним.

7. Было высказано предположение, что, не является ли это свидетельством слабости позиции администрации.

8. На заседании обсуждались вопросы дальнейшего расширения производства, и нет ли возможности снизить себестоимость продукции.

9. Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.

10. Каждый раз задаёшь себе вопрос, что может ли быть две правды.

11. Соня долго размышляла, что будет ли преступлением погубить свою душу, чтобы спасти бы жизнь детей.

12. Островский показал силу любви Ларисы и, что с ней стало из-за золота.

13. Искали его три дня, но всё напрасно, но потом нашли в степи без чувства.

14. Деревья сажают вдоль дорог, и снег не засыпает рельсы, и поезд идёт спокойно.

15. Как только Троекуров велел позвать Шабашкина, и через минуту заседатель стоял перед барином.

16. Когда приходишь на бульвар, и смотришь, как тихо кружатся

листья, и на душе становится радостно и тепло.

17.Он подал прошение генералу, чтобы дать ему роту солдат для освобождения Белогорской крепости.

18.Когда я заглянул в колодец, то он был очень глубокий. Собака гуляла с тётей Варей, на которую был надет намордник.

19.К светскому обществу князь Андрей относится с презрением, в котором принуждён бывать.

20.Пьеса «На дне» – это произведение, в которой содержится обвинение капитализму.

21.Он видит парк из тонких чахлах деревьев, в газете о котором писалось, что это великолепный сад.

22.Борис, дядя которого решает послать в Сибирь, приходит проститься с Катериной.

23.Он замучил сестру и мать, чтобы они в десятый раз выслушали его доклад.

24.Требуется то, чтобы все мы жили дружно.

25.Мне вспомнился поход и как мы пели у костра.

26.Писатель понял, что какой преданный друг у него есть.

27.Тарас сказал сыновьям, что завтра же едем в Запорожье.

28.Гринёв любит Машу от чистого сердца, а Швабрин любит, чтобы замучить.

29.И это продолжалось до того, пока у разъярённого зверя не отнимали бочку.

31.На стене висит портрет, когда он был молодой.

32.Воробьёв, которые осторожно подлетают, особенно удивляют часы, которые стоят на врытом в землю столике.

33.Мцыри узнал о себе, что он не боится лишений, какой он смелый, какой обладает несокрушимой волей.

34.Подбородок у меня закруглённый, после которого идёт тонкая шея, которую каждый раз натирает белая рубашка.

## **Тема: Лексико-фразеологические нормы**

Вид занятия: Лекции, комбинированные занятия, практические работы по выявлению, объяснению и исправлению лексических и фразеологических ошибок.

Цели занятия: закрепить знание лексико-фразеологических норм русского языка; познакомить с особенностями экономической терминологии; научить определять и исправлять речевые ошибки; сформировать навыки работы с толковыми словарями; привить навыки самостоятельной работы с учебным материалом и словарями; развить самостоятельность при анализе речевого материала; привести студентов к осознанию необходимости пользования словарями и соблюдения языковых норм.

Формируемые компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- выявлять лексико-фразеологические ошибки и недочёты в речи;

- пользоваться толковыми, семантическими, фразеологическими словарями русского языка, словарями иностранных слов.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических занятий по дисциплине «Русский язык и культура речи»; толковые словари русского языка, справочный материал «Лексико-фразеологические ошибки»; синонимические, фразеологические словари русского языка, словари иностранных слов, словари трудностей русского языка.

Техника безопасности: с правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Итоговый отчетный материал: практическое занятие №9,10,11.

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Определить значение данных иноязычных слов (устно) и подобрать к ним русские синонимы.	Словари иностранных слов, толковые словари русского языка	Познакомиться со значениями иноязычных слов в словарях иностранных слов или толковых словарях, подобрать к ним из словарной статьи русские синонимы и сделать запись по образцу: <i>мемуары</i> – <i>воспоминания</i> .
2.	Найти и выписать фразеологизмы с данными словами.	Фразеологические словари, словари крылатых слов	Найдите во фразеологическом словаре данное слово и выпишите все указанные фразеологизмы; с 1 из них составьте предложение и запишите его.
3.	Составьте и запишите словосочетания с данными паронимами.	Толковые словари, словари паронимов.	Найдите в словаре паронимов или толковом словаре русского языка данные слова, познакомьтесь с их значением, составьте и запишите словосочетания с этими словами по образцу: <i>эффектный выход, эффективные меры</i> .
4.	Исправьте речевые ошибки в данных предложениях.	Учебники и учебные пособия	Внимательно прочитайте предложение, найдите слово или словосочетание, в котором нарушены лексические нормы

			(при необходимости обратиться к учебному материалу), и записать предложение, исправив речевую ошибку.

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Что такое лексика?
2. Что изучает лексикология?
3. Как характеризуются слова с точки зрения их происхождения?
4. Какая лексика относится к сфере ограниченного употребления?
5. Какие основные группы слов выделяются в русском языке с точки зрения активного и пассивного запаса?
6. Расскажите о терминах и профессионализмах.
7. Какова может быть стилистическая окрашенность слова?
8. Дайте определение омонимов (синонимов, антонимов, паронимов). Что вам известно об их разновидностях?
9. Расскажите о фразеологизмах.
10. Что такое «крылатые слова»?
11. Расскажите о средствах речевой выразительности.
12. Какие ошибки называют лексико-фразеологическими, или речевыми?

### **Практическое занятие 9.**

**Тема.** Лексикология. Лексическая сочетаемость, лексическое значение слова.

**Цель.** Научиться различать и объяснять в тексте значение слова, определять лексическую сочетаемость - способность слова употребляться совместно с другим словом в речевом отрезке.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Задание....**

**Вариант №**

**Вывод. Что такое лексическое значение слова, лексическая сочетаемость слова?**

**Задание 1.**

Дайте определение значений иноязычных слов. Составьте словосочетания или предложения с этими словами

1. Абитуриент, амфора,
2. антитеза, апокалипсис,

- 3.Экскурс, эксперт
- 4.гамбургер, генезис,
- 5.гомеопатия, дебаты,
- 6.декрет, демагог,
- 7.дерматин, дотация,
- 8.имиджмейкер, канделябр,
- 9.канонизировать, псевдоним
- 10.консенсус, контральто,
- 11.кортеж, кредо,
- 12.критерий, лавировать,
- 13.маклер, мансарда,
- 14.маркетинг, мотель,
- 15.пантеизм, пантеон,
- 16.пенсне, презентация,
- 17.пресс-секретарь, аскет
- 18.рейд, реприза,
- 19.рэкетир, сканер,
- 20.скейтборд, телехит,
- 21.террор, тотем,
- 22.феномен, феерия,
- 23.фетиш, флигель,
- 24.филантроп, фортель,
- 25.форум, ханжество,
- 26.цунами, чартер,
- 27.эвтаназия, экзальтированный
- 28.экстрасенс, элита,
- 29.эскорт, эссе,
- 30.юрисдикция, ботфорты.
- 31.видеоклип, триумф.
- 32.феномен, авангардный.

### **Задание 2.**

Квалифицируйте следующие слова и словосочетания (л.зн.), прокомментируйте закономерность их появления в языке.

1. Блогер
2. Бойфренд
3. Виртоман
4. Вицемерить
5. Девелопер
6. Джингл
7. Драйв-тайм
8. Инсайдер
9. Кластерно
- 10.Клубиться
- 11.Коммуницировать
- 12.Мейн-стрим

- 13.Ментоледи
- 14.Модератор
- 15.Ньюсмейкер
- 16.Респект и уважуха
- 17.Ноутбучный лидер
- 18.Ремейк
- 19.Осетенеть
- 20.Спам
- 21.Флаер
- 22.Флешмоб
- 23.Цензурировать прессу
- 24.Шашлык – хаус
- 25.Супервайзер
- 26.Хэппенинг
- 27.Расфрендить
- 28.Сосайтник
- 29.Мерчендайзер
- 30.Сэндвич-мен.

### **Практическое занятие 9.**

**Тема.** Лексикология. Фразеология.

**Цель.** Научиться различать и объяснять в тексте значение фразеологизмов, крылатых выражений, пословиц, поговорок. использовать правила употребления в речи таких сочетаний слов,

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями.

**Ход занятия.**

**Вариант №.**

**Задание...**

**Вывод. Что такое фразеологизмы,**

**Задание.**

Замените фразеологизмы близкими по значению словами и ли словосочетаниями. Составьте данными фразеологизмами предложения так, чтобы получился связный текст.

1. Бить ключом –  
Биться как рыба об лед –  
Буря в стакане воды –
2. Вилами по воде писано –  
Водой не разольёшь –  
Воду в решете носить –
3. Воды в рот набрал –  
Возить воду (на ком-л.) –  
В тихом омуте черти водятся –
4. Выйти сухим из воды –  
Деньги как вода –

Держаться на плаву –  
5.Дуть на воду, обжегшись на молоке —  
Ждать у моря погоды –  
Из пустого в порожнее (переливать)  
6.Как две капли воды –  
Как в воду глядел –  
Как в воду канул –  
7.Как в воду опущенный –  
Дождь как из ведра -  
Как вода сквозь пальцы –  
8.Как пить дать –  
Как рыба в воде –  
Как с гуся вода –  
9.Как снег на голову-  
Кануть в Лету –  
Крокодиловы слезы –  
10.Купаться в золоте –  
Лед тронулся -  
Море по колено –  
11.Море слез –  
Мрачнее тучи -  
Мутить воду –  
12.Нагнетать атмосферу –  
Несолоно хлебавши –  
Перебиваться с хлеба на воду –  
13.Переливать (воду) из пустого в порожнее –  
Перемывать косточки –  
Переполнить чашу терпения –  
14.Плыть по течению -  
Пруд пруди – большое количество  
Решетом воду носить –  
15.Толочь воду в ступе –  
Седьмая вода на киселе –  
С лица воду не пить –  
16.Спрятать концы в воду –  
Тише воды ниже травы –  
С открытым сердцем-  
17. Ворон считать-  
На руках носить-  
На чужой шее сидеть-  
18. Держать ушки на макушке-  
Держать камень за пазухой-  
Собаку съел-  
19. В двух шагах-  
Приводить в ярость-

Не за горами-  
20. Выводить из равновесия-  
Под рукой-  
Ума палата-  
21. Держать камень за пазухой –  
Медвежий угол –  
Лебединая песня –  
22.Обвести вокруг пальца –  
От корки до корки –  
Принять за чистую монету –  
23.Доводить до белого каления –  
Поймать на удочку –  
Скрепя сердце –  
24.Сгущать краски-  
Делать из мухи слона-  
В поте лица-  
25. Брать с потолка-  
Как сквозь землю провалиться-  
Сбить с толку-  
26. С три короба-  
Молоть языком-  
Взять в руки-  
27. Быть в ответе-  
Вольная птица-  
Пойти в гору-  
28. Засучив рукава-  
Выйти в люди-  
За тридевять земель-  
29. Сбиться с пути-  
Яблоку негде упасть-  
Вылетело из головы-  
30. Слово в слово-  
От сердца отлегло-  
Тише воды ниже травы-  
В данных ниже примерах вставьте вместо точек пропущенные слова и  
объясните значение фразеологизма.

1. Башня из слоновой...(франц.)
2. Вести....игру (франц.)
3. Видеть все в ...цвете (франц.)
4. ....мода (франц.)
5. Делать....глаза (нем.)
6. ...занавес (англ.)
7. ....пресса (англ.)
8. ....мысль (франц.)

9. Круглый...(англ.)
10. Крылатые ....(нем.)
11. Лебединая...(греч.)
12. Ломиться в ... дверь(франц.)
13. ....месяц (франц.)
14. Мыльная ....(англ.)
15. Порочный...(лат.)
16. ....простота (лат.)
17. ....чулок (англ.)
18. ....не дано (лат.)
19. Утечка...(англ.)
20. Холодная....(англ.)
21. Целиком....(нем.)

### **Практическое занятие 10.**

**Тема.** Лексические нормы. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Культура устной речи.

**Цель.** Научиться различать и объяснять типы речевых ошибок в тексте.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

Ход занятия.

#### **Вариант №**

#### **Задание 1.**

Докажите, что данные словосочетания содержат плеоназмы. Проверьте значение слов по толковым словарям.

*Образец: первая премьера* (достаточно интересная премьера – 'первое представление спектакля, фильма или исполнение музыкального произведения')

#### **Задание 2.**

Укажите (подчеркните в предложениях) разные виды речевых ошибок (повторение слов, тавтология, плеоназмы и т.д. Отредактируйте предложения.

**Вывод. Что называется лексической нормой? Приведите примеры речевых ошибок в тексте (дайте определения).**

#### **Задание 1.**

Докажите, что данные словосочетания содержат плеоназмы. Проверьте значение слов по толковым словарям.

1. Автобиография жизни, странный парадокс,
2. большой контраст, хронометраж времени
3. ввести новое понятие, повседневная обыденность,
4. ведущий лидер, предчувствовать заранее,
5. внутренний интерьер, ценные сокровища,
6. возвратиться назад, тёмный мрак,
7. временной цейтнот, вернуться вспять

8.главная суть, воспоминания о прошлом
9.громкие рыдания, начальные азы
10.громко воскликнуть, краткий миг
11.движущий лейтмотив, пожилой старик
12.демобилизация из армии, толпа людей
13.жестикულიровать руками, молодой юноша
14.колер синего цвета, трудоустройство на работу
15.коллега по профессии, ценное сокровище
16.ландшафт местности, самые наилучшие пожелания
17.мемориал памяти, каждая минута памяти
18.местные аборигены, маршрут следования
19.мизерные мелочи, ключевой приоритет
20.народный фольклор, главный фаворит
21.необычный феномен, маршрут следования
22.огромная махина, дальнейшее продолжение
23.ответная контратака, истинная правда
24.патриот своей родины, ведущий лидер
25.первое боевое крещение, самый мощнейший механизм
26.передовой авангард, входить внутрь
27.период времени, дальнейшее продолжение
28.постоянные еженедельные обзоры, первый дебют
29.прогрессировать вперёд, при одновременном сосуществовании систем
30.свободная вакансия, купить самый новейший смартфон

## **Задание 2.**

Отредактируйте предложения.

1.

1.В парке было заложено тридцать два дерева.

2.Необходимо уделить серьезное значение данному вопросу.

2.

1.Л.Н. Толстой был ярким феноменом<sup>5</sup> своего века.

2.Необходимо много читать, чтобы повысить свой кругозор<sup>5</sup>.

3.

1.Индейцы – коренные<sup>5</sup> аборигены Америки<sup>5</sup>.

2. Вы должны туда собственноручно сходить.

4.

1.Стало вдруг непоправимо тихо: казалось, можно услышать, как в лесу растет<sup>5</sup> трава.

2.Народный фольклор<sup>5</sup> не может не вызывать восхищение читателей.

5.

1.В нашем городе начинают работу участковые избирательные<sup>5</sup> компании.

2.Молодежь целеустремленно стремится<sup>5</sup> к своей цели.

6.

1. Львиная<sup>5</sup> часть работы была уже выполнена.
  2. Эти факторы<sup>5</sup> призывали народ бороться за народное дело.
- 7.
1. Модельеры<sup>5</sup> и работники обувной промышленности всегда стремятся к тому, чтобы обувь была красивой и практической.
  2. В соревновании любимые<sup>5</sup> фигуристы одержали поражение.
- 8.
1. Герой романа – самоотверженный и жестокий<sup>5</sup> борец за свободу.
  2. Белинский направил Некрасова на правильный и верный путь<sup>5</sup>.
- 9.
1. Мне было грустно читать о несчастной девушке Асе: о её жизни, повадках<sup>5</sup>.
  2. Изготовлении продукции производится в следующей последовательности<sup>5</sup>.
- 10.
1. Из-за большого количества приезжих число закоренелых<sup>5</sup> москвичей невелико.
  2. В работе с учениками учитель использует учебные материалы учебника<sup>5</sup>.
- 11.
1. Многочисленные предки<sup>5</sup> А.С. Пушкина живут сейчас в России, Франции, Англии и даже в Америке.
  2. Никто заранее не предвидел наступления стихии<sup>5</sup>.
- 12.
1. На празднике было много веселых инцидентов<sup>5</sup>.
  2. Задержанный, в частности, заявил любопытное<sup>5</sup> заявление.
- 13.
1. На утренней заре, чуть задрезжал<sup>5</sup> рассвет, мы оправились в путь.
  2. На этой-то вечеринке он начал за ней флиртовать<sup>5</sup>.
- 14.
1. Учитель сказал, что мое сочинение – компиляция<sup>5</sup> – я списал его из разных учебников.
  2. Внутренний интерьер<sup>5</sup> помещения не соответствует его назначению.
- 15.
1. Написав автобиографию, нужно в конце поставить свою роспись<sup>5</sup>.
  2. Нужно провести соответствующие процедуры<sup>5</sup> в соответствии с законом.
- 16.
1. Личность<sup>5</sup> моего друга переменилась за эти годы до неузнаваемости.
  2. Сделаем маленький исторический экскурс<sup>5</sup> в историю.

17.

1. Базаров отличается недюжим<sup>5</sup> умом.
2. Синоптики<sup>5</sup> предупредили, что ожидаются неожиданные потепления.

18.

1. В конце вечера трибуну<sup>5</sup> представили гостям.
2. Нам тогда очень повезло: на работе появилась свободная вакансия<sup>5</sup>.

19.

1. Книга<sup>5</sup> представляет из себя результат многолетних исследований автора.
2. Уровень доверия<sup>5</sup> населения к местным банкам был на высоком уровне.

20.

1. Роман сыграл огромную роль в формировании нравственного<sup>5</sup> облика.
2. В ходе работы на mine была рассмотрена ни одной аналогичной<sup>5</sup> работе, хотя мы работали с отдельными статьями.

21.

1. Читатель просит объяснить о роли каталога<sup>5</sup>.
2. Проливной ливень<sup>5</sup> заставил нас спрятаться под навес.

22.

1. Поправки гласят, что компании смогут оплачивать<sup>5</sup> за земельные участки в течение пяти лет.
2. После долгих прений<sup>5</sup> депутаты пришли к согласованному консенсусу.

23.

1. Командировочному<sup>5</sup> пришлось долго ждать оформления документов.
2. От этих цветов шел сильный<sup>5</sup> пахучий запах.

24.

1. Перед нами сейчас предстоит ответственная<sup>5</sup> задача.
2. В операционной была чистейшая стерильность<sup>5</sup>.

25.

1. Президент<sup>5</sup> внимательно отслеживал каждое выступление.
2. Вокруг меня стояли хвойные<sup>5</sup> сосны, кедры, ели.

26.

1. Мирозрение на жизнь у героев Гоголя очень примитивно<sup>5</sup>.
2. В газете был напечатан предварительный анонс<sup>5</sup> телепередач.

27.

1. Прочитанный текст заставил меня подумать и размыслить над словами<sup>5</sup> автора.
2. В редакции долго редактировали мою рукопись<sup>5</sup>.

28.

1. Я думаю<sup>5</sup>, что нужно и даже надо читать.

2. Президент фильма призвал всех к совместному<sup>5</sup> сотрудничеству.

29.

1. Даже небольшие города подвергаются<sup>5</sup> таким ситуациям.

2. В этом эпизоде<sup>5</sup> раскрыта главная суть произведения.

30.

1. Характер рассуждения автора спокойный, увесистый<sup>5</sup>.

2. В милицию поступило анонимное<sup>5</sup> заявление от гражданки Костровой.

31.

1. В области сложилась сложная<sup>5</sup> ситуация с водоснабжением населения области.

2. Когда люди сотрудничают и вместе работают, они должны взаимно уважать<sup>5</sup> друг друга, быть взаимно внимательными, предупредительными, чуткими.

32.

1. Он не мог оставаться в стороне от семейных конфликтов<sup>5</sup>, как муж женщины и отец детей.

2. От непогашенной сигареты возникло пламя загорания бумажной макулатуры, что и стало источником<sup>5</sup> пожара.

33.

1. Чётко и организованно работают все бригады, в срок выполняя все ремонтные работы по ремонту<sup>5</sup> видеотехники.

2. Загрязнение атмосферного<sup>5</sup> воздуха – животрепещущая и актуальная проблема нашего современного века.

### **Практическое занятие № 11.**

**Тема.** Лексические нормы. Употребление паронимов.

**Цель.** Научиться исключать в тексте лексические ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

Ход занятия.

**Вариант №**

**Задание 1.**

Решить лингвистическую задачу с употреблением паронимов. Записать правильный вариант предложений в соответствии со значением предложенных слов. Ответить на вопрос задания.

**Вывод.** Что называется лексической нормой? Дайте определение паронимов.

**Задание.**

1. В каком предложении вместо слова ДЕЛЬНЫЙ нужно употребить ДЕЛОВИТЫЙ?

После непродолжительного раздумья бригадир выдвинул ... предложение.

Вожатый ... походкой направился в сторону оживлённо обсуждавших

результаты конкурса ребят.

Нельзя было не согласиться с доводами Петра, его советы всем показались.

Старый ...чердак был буквально завален разными вещами, но ...предметов будущие путешественники нашли совсем немного.

2.В каком предложении вместо слова БЕЗДЕЛЬНИЦА нужно употребить БЕЗДЕЛИЦА?

Ветрена мельница да баба-... мелют без устали.

У...все дни бесконечные.

Твой подарок мне — сушья....

Стара мельница, а не....

3.В каком предложении вместо слова ИСКУСНЫЙ нужно употребить слово ИСКУССТВЕННЫЙ?

Мы любовались работой ...ювелиров прошлого столетия.

Мы слушали эту грустную историю, и ...весёлость постепенно сменялась подавленностью.

Он был ...оратором, и его всегда слушали с большим вниманием.

...пловец успешно преодолевает эту дистанцию.

4.В каком предложении вместо слова БЕДНЫЙ нужно употребить БЕДСТВЕННЫЙ?

...моя страна, что с тобой враги творят?

...богатому не товарищ.

Мы были поражены ...положением наших новых соседей.

О БЕДНОМ гусаре замолвите слово.

5.В каком предложении вместо слова БЛАГОДАРНЫЙ нужно употребить БЛАГОДАРСТВЕННЫЙ?

1)... зрители долго аплодировали любимому артисту.

2)Командир части отправил родителям солдата ...письмо.

Маша с таким ясным и ...взглядом пошла навстречу гостю, что у него сердце забилось от радости.

В низком порыве ...откровенности я тут же выложил все Витькины секреты.

6.В каком предложении вместо слова ДРУЖЕСКИЙ нужно употребить ДРУЖЕСТВЕННЫЙ?

Моя жена благодарит тебя за ...привет.

Их ...разговор был для него чрезвычайно важен.

Его ... послания всегда были прелестны.

...связи между народами имеют огромное значение для сохранения стабильности в мире.

7. В каком предложении вместо слова ПРИЗНАНИЕ нужно употребить ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ? .

1) Нобелевская премия —...выдающихся заслуг физика Жореса Алферова.

Его любовное... смутило женщину до слёз.

Учительница горячо защищала Вовку, и он испытывал к ней глубокое чувство....

Мальчишки бросились врассыпную, и это было ...несомненной моей победы.

8. В каком предложении вместо слова ДЕШЁВЫЙ нужно употребить НИЗКИЙ?

Купленная вещь была довольно ...

...китайские товары далеко не всегда бывают качественными.

В заводском магазине всегда были в продаже ...изделия местных мастеров.

На осенних ярмарках можно купить замечательный мёд по самым ...ценам.

9. В каком предложении вместо слова СОСЕДНИЙ нужно употребить СОСЕДСКИЙ?

...деревни были знамениты небывало вкусными вишнями.

...девочка поступила в МГУ.

В ....доме загорелась квартира.

На ...улицах асфальтировали дороги.

10. В каком предложении вместо слова АРОМАТИЧЕСКИЙ нужно употребить АРОМАТИЧНЫЙ?

Все блюда с белыми грибами необыкновенно ...и вкусные.

Пахло дымом ...свечей.

В настоящее время ...вещества широко употребляются в кулинарии.

...уктус совершенно изменил вкус речной рыбы.

11. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМИЧНЫЙ?

Моя подруга очень..., она знает, где и что можно купить дешевле.

Чтобы быть рентабельным и давать высокую прибыль, производство должно быть....

...распределение денег в семье помогает делать крупные покупки.

Я не люблю ...— они почти всегда жадные!

12. В каком предложении вместо слова ДОБРОВОЛЬНЫЙ нужно употребить слово ДОБРОВОЛЬЧЕСКИЙ?

1) Это моё ...решение — служить в армии.

- 2) Только свободный, ... труд делает человека счастливым.
- 3) ... армия белогвардейцев отчаянно сражалась с красными на юге России.
- 4) ... помощь пострадавшим — благородное дело.

13. В каком предложении вместо слова АВТОМАТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово АВТОМАТИЧНЫЙ?

Дверь, снабжённая ... замком, захлопнулась.

При постройке корабля используется ... сварка.

Работая на конвейере, Сергей выработал совершенно ... действия.

Из ... оружия ведётся прицельная стрельба по условному противнику.

14. В каком предложении вместо слова ФАКТ нужно употребить слово ФАКТОР?

В своих расчётах всегда необходимо учитывать ... времени.

... говорят сами за себя.

... — упрямая вещь.

Нужно изложить все имеющиеся у нас...

15. В каком предложении вместо слова ВРАЖДЕБНЫЙ нужно употребить слово ВРАЖЕСКИЙ?

Путешественники не ожидали ... приёма аборигенов.

В качестве ... силы в фольклоре иногда выступают животные и растения.

Танковой дивизии удалось прорвать ... оборону противника.

Беззащитный ребёнок чувствует себя одиноко во ... мире.

16. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

... годовалого малыша было легко.

Врачи рекомендуют ... ребенка для прогулки в соответствии с погодой.

Дом покидали хозяева, отправляясь на отдых, и слуги ... чехлы на мебель.

«... меня», — капризничала Маша.

17. В каком предложении вместо слова УДАЧЛИВЫЙ нужно употребить слово УДАЧНЫЙ?

Прозаик написал ... произведение о современной жизни.

Моего брата неслучайно называют ... человеком.

Не знаю, ... ли он человек.

Человек, ... в делах, вызывает невольную зависть окружающих.

18. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ЭКОНОМНЫЙ?

... политика правительства направлена на повышение жизненного

уровня.

Он очень ... человек.

... ситуация изменилась к лучшему.

В правительстве страны говорили об ... достижениях судостроителей.

19. В каком предложении вместо слова АБОНЕМЕНТ нужно употребить слово АБОНЕНТ?

1) Посетитель предъявил... в бассейн.

2) Из-за отъезда я не успел использовать и половину....

Мне подарили ... в спортзал.

Я являюсь ... сотовой связи МТС.

20. В каком предложении вместо слова ОСВОИТЬ нужно употребить слово УСВОИТЬ?

Долгое время ребятам не удавалось ... понятие паронимов.

Во время практики на производстве мы можем ... новейшие технологии.

Оказалось, что этот человек в совершенстве ... приёмы ведения тайных дел.

Первопроходцам трудно ... новые земли.

21. В каком предложении вместо слова ДОВОЛЬНО можно использовать ДОСТАТОЧНО?

Работа постового милиционера... опасная.

Первые рассказы писателя ... примитивны и по форме, и по содержанию.

Мой дядя ... долго работал репортёром в газете, а потом решил уехать из города и стать фермером.

Занятых денег будет... для покупки нового автомобиля.

22. В каком предложении вместо слова БАРСКИЙ нужно употребить слово БАРСТВЕННЫЙ?

Собирая ... ягоду, крепостные женщины пели.

... осанка и походка Лигова невольно привлекали внимание.

Крестьянские ребяташки старались избегать игр с ... сыном.

... указ вызвал бунт не только у него в имениях, но и во всей губернии.

23. В каком предложении вместо слова АРТИСТИЧНЫЙ нужно употребить АРТИСТИЧЕСКИЙ?

Контур рисунка Карла Брюллова поражает ... чеканностью.

... династия Михалковых известна всем.

Этот ... дизайнер — мой ученик, и я этим горжусь.

На портрете писатель сидит в ... позе.

24. В каком предложении вместо слова АКУЛИЙ нужно употребить АКУЛОВЫЙ?

В Англии XVIII—XIX веков таможенников и вербовщиков в королевский флот презрительно называли акулами за их ... характер.

Коварные... повадки хорошо известны ныряльщикам за жемчугом.

В океанариуме живут свыше двадцати ... рыб.

Ему снились проклятые ... пасти, и тогда он вновь переживал ужасы тех четырёх часов.

25. В каком предложении вместо слова БЕЗОТВЕТНЫЙ нужно употребить БЕЗОТВЕТСТВЕННЫЙ?

Только бессердечный человек может обидеть... животное.

Робкая... она панически боялась попадаться Артёму на глаза.

Его любовь к Аннушке ....

Бригадиру пришлось иметь дело с..., ленивыми строителями, поэтому он нервничал.

26. В каком предложении вместо слова ГЛУБОКИЙ нужно употребить ГЛУБИННЫЙ?

... аппараты исследовали дно моря.

Десант высадился в ... немецком тылу.

... и бурная река во время паводка становилась абсолютно неукротимой.

... ночью на перроне нас встречали родители.

27. В каком предложении вместо слова ЛЕДЯНОЙ нужно употребить слово ЛЕДОВЫЙ?

Его ... голос и презрительное выражение лица меня изумили.

Путники сиротливо жались под ... ветром.

... побоище на Чудском озере показало незаурядную смекалку русских воинов.

От его речей тянуло ... холодом.

28. В каком предложении вместо слова ГЕНЕРАЛЬНЫЙ нужно употребить ГЕНЕРАЛЬСКИЙ?

Нашим войскам предстояло ... сражение.

... наступление войск было намечено на август.

Многие офицеры мечтают о ... чине.

На кондитерской фабрике нас встретил ... директор.

29. В каком предложении вместо слова ЗЕМЛЯНОЙ нужно употребить ЗЕМЛИСТЫЙ?

Оборонявшиеся соорудили ... вал, чтобы противник не смог прорваться в крепость.

У больного был ... цвет лица.

...гряды покрылись первыми робкими всходами.  
Этот ...холм, по преданию, был насыпан воинами Чингисхана.

30. В каком предложении вместо слова ГАРАНТИРОВАННЫЙ нужно употребить ГАРАНТИЙНЫЙ?

Популярность певца всегда обеспечивала ему ... успех.

Поломавшийся телевизор мы отнесли в ... мастерскую.

Положение в обществе давало Андрею Петровичу некоторые ... права.

Нового работника вполне устраивали ... условия труда.

31. В каком предложении вместо слова НЕСТЕРПИМЫЙ нужно употребить НЕТЕРПИМЫЙ?

Уже которую неделю на улице царит ... жара.

... духота в каютах корабля заставила пассажиров выйти на палубу.

Нужно создавать ... отношение к нарушителям порядка.

боль путала сознание, вынуждала лежать неподвижно.

### **Тема. Текст. Стилистические нормы русского языка.**

Вид занятия: Комбинированные занятия, практическое занятие общеметодической направленности.

Цель урока: углубление и систематизация знаний о стилях и их характерных особенностях.

Задачи урока:

1. Закрепление навыков самостоятельной работы с учебником на этапе формирования новых знаний.
2. Формирование умения полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
3. Закрепление навыков исследования текстов разных стилей и типов речи.

Для работы на уроке использованы материалы из учебника для общеобразовательных школ Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Издание: 8-е изд. - М.: Русское слово, 2011. и учебного пособия для поступающих в вузы «Русская литература XIX – XX веков» М.: Издательство Московского университета, 2001.

ОК 1. Включаться в разные виды исследовательской, аналитической деятельности в соответствии с намеченными результатами и учётом склонностей, индивидуальных особенностей и интересов.

ОК 2. - способность понимать ценность и полноту полученной информации;

ОК 3. умение находить пробелы в информации и определять пути восполнения пробелов;

ОК 4. использование разных видов чтения в соответствии с поставленной задачей;

ОК 5.использование приёмов работы с учебной книгой и учебной информацией.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- выявлять стилистические ошибки и недочёты в речи.

Оснащение рабочего места: словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Средства обучения: папка для практических работ; справочные материалы «Стилистика русского языка», словари русского языка.

1.Словари.Ру <http://www.slovari.ru>

Итоговая форма отчета: практическая работа № 12.

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Изучение справочных материалов к уроку (содержащих в том числе и тезаурус), повторение ранее изученных сведений о стилях речи, содержащихся в тетрадях-справочниках.	Справочные материалы «Стилистика русского языка»; толковые словари русского языка	-выявление характерных особенностей стилей и задач: - закрепление навыков самостоятельной работы с учебником на этапе формирования новых знаний; - формирование умения полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1.Дайте определение научному стилю речи, укажите его признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств.

2. Дайте определение официально-деловому стилю речи, укажите его признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств.

3. Дайте определение публицистическому стилю речи, укажите его признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств

4. Дайте определение разговорному стилю речи, укажите его признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств.

5. Принципиальные отличия различных стилей речи.

### **Практическое занятие №12**

**Тема.** Стилистика русского языка.

**Цель:** Повторение сведений о стилистике русского литературного языка: научного, официально-делового, публицистического, разговорного; стиля художественной литературы.

**Оборудование.** Методические пособия, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

**Вариант №.**

**Задание.**

Пользуясь нормами стилистики, решить лингвистическую задачу.

**Вывод.** Что является предметом изучения стилистики русского языка?

**Задание 1.**

Объясните, для какого стиля (стилей) характерны приведенные ниже жанры, дайте характеристику каждому из них, аргументируйте свой ответ примерами письменных текстов.

1. Автобиография, акт,
2. аннотация, пакт,
3. адвокатская речь,
4. басня, выступление,
5. деловые письма,
6. диспут, кодекс законов,
7. корреспонденция, лекция,
8. научная статья, новелла,
9. объявление, объяснительная записка,
10. отчеты, письмо о найме,
11. повесть, портретный очерк,
12. поэма, приказ,
13. притча, доверенность,
14. договоры, декларация,
15. доклад, докладная записка,
16. жалоба, закон,
17. заметка, заявка,

- 18.заявление, инструкция,
- 19.интервью, проблемный очерк,
- 20.протокол, путевой очерк,
- 21.пьеса, расписка,
- 22.распоряжение, рассказ,
- 23.резюме, рекламное письмо,
- 24.реферат, сказка,
- 25.справки, статья,
- 26.указ, устав,
- 27.учебники, фельетон,
- 28.характеристика, юридические акты,
- 29.деловое письмо, меморандум,
- 30.квитанция, конвенция,
- 31.репортаж, интервью

## **Задание 2.**

**1.** Определите стиль речи, объясните свой выбор.

Педагогика — это совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение. Педагогикой называется также учебный курс, который преподается в вузах. Воспитание изучают такие науки: социология, психология и др.

**2.** Слова *исходящий, заслушать, входящий, подтверждаем, квартиросъемщик* относятся к стилю... Составьте предложения, поясните свой ответ.

**3.** Текст следующего содержания относится к стилю..., объясните свой выбор.

С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам. В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы Вам сообщим дополнительно.

**4.** Прочитайте слова. К какому стилю они относятся. Выделите в них морфемы, которые придают им оттенок разговорности. Приведите аналогичные примеры.

Врачиха, комп, Третьяковка, большущий, ушастый.

**5.** Слова *улепётывать, разделался, авось, распрекрасный* относятся к стилю... Составьте текст или отдельные предложения с этими словами, соблюдая требования стиля.

**6.** Закончите формулировку следующих тезисов.....

Быть человеком – это...

Подберите далее

-необходимые аргументы, доказательства или опровержения, чтобы получился публицистический текст

- продолжение, чтобы получился текст в разговорном стиле

**7.** Из научной литературы по Вашей специальности выпишите 5 примеров ориентирующих терминов, объясните их значение и

составьте с ними предложения.

**8.** С какой целью функционируют тексты художественного стиля. Назовите конкретные источники, в которых можно встретить такие тексты.

**9.** Составьте два письма официально-делового и разговорного стиля на тему: «Приглашение на выставку ...».

**10.** Формирование общественного мнения — это одна из основных функций...стиля, поясните значение этой функции. Назовите остальные функции этого стиля.

**11.** Какие ошибки допущены в данной аннотации? Отредактируйте этот текст. Напишите выходные данные, которые может иметь эта книга.

Эта книга очень интересная и нужная для всех. Особенно для геологов 1-го курса. В ней говорится, о том, что такое нефть. И о том, когда образовалась нефть. Эту книгу написал очень известный профессор, Николай Иванович Смирнов. Он уже много лет читает лекции на геологическом факультете и знает о нефти все. Книга особенно полезна для школьников, которые собираются сдавать ЕГЭ и которые заканчивают школу. Название книги «История появления нефти на Земле». Советуем купить эту книгу!

**12.** Переведите данную информацию в жанр административного объявления.

1. В комнатах не советую Вам кипятить воду в электрочайниках.

2. Если вдруг загорелась мебель – вызывайте пожарных.

**13.** Эстетическую функцию выполняет стиль...В чем заключается данная функция.

**14.** Какое заявление нужно написать, если Вы:

1. Хотите перейти в другую группу

2. Должны уехать к родителям, поэтому нужно сдать экзамены раньше

**15.** Замените данные словосочетания сложными словами:

Автомобильная магистраль, изолировать тепло, студия по записи музыки, лечение грязью, электрическая энергия.

Определите, к какому стилю речи они могут относиться. Составьте с ними предложения, соблюдая требования стиля.

**16.** Объясните следующую ситуацию: Вам необходимо составить и оформить объявление о предстоящем новогоднем вечере, в каком стиле можно это выполнить, чем будут отличаться варианты? Поясните примерами составленных текстов.

**17.** К какому стилю относятся статьи Конституции Российской Федерации? Отметьте, какими признаками стиля они характеризуются?

**18.** Объясните следующую ситуацию: Вам необходимо написать письмо близкому для Вас человеку, в каком стиле можно это выполнить, отметьте, какими признаками стиля характеризуется такой текст?

**19.** Составьте публицистическую статью, подобрав тезисы к данной теме.

Телевидение в нашей (моей) жизни.

**20.** Суффиксы субъективно-эмоциональной оценки –оват-, -оньк-, -ушк-, -юшк- характерны для стиля:

- а) научного;
- б) официально-делового;
- в) публицистического;
- г) разговорного.

Составьте текст в необходимом стиле, используя слова с такими суффиксами.

**21.** Следующий фрагмент текста относится к стилю

Мало кто задумывается, кто такой террорист. Еще меньше размышляют об истоках терроризма. Если же усвоить, что терроризм — это прежде всего насилие, то смешно думать, будто его зародышей нет ни в США, ни в Западной Европе, ни в России.

**22.** Составьте зарисовку – сочинение в разговорном стиле речи, используя диалог на тему: впечатления от просмотренного кинофильма. Какими признаками стиля обладает данный текст?

**23.** Ориентируясь на название и выходные данные, напишите возможную аннотацию к книге.

*Вильсон, Дж.* Наша Вселенная: Галактики, туманности, черные дыры.- М.: Наука, 2010. – 864.

**24.** Что общего у научного стиля с другими стилями речи? С какими именно?

**25.** Соотнесите ситуации и речевые акты, описанные в известной сказке «Золушка», с типами служебных документов, в которых эти ситуации могут быть отражены. Составьте такие документы.

**1.** Рассказ Золушки фее – крестной, объясняющий причины опоздания с бала и потери туфельки

**2.** Разработанные под руководством короля правила эксплуатации туфельки на весь период розыскных мероприятий

**26.** Составьте речь президента (поздравление с Новым годом). В каком стиле вы будете работать?

**27.** Составьте рассказ о вашем учебном заведении в официально – деловом стиле. Чем он будет отличаться от такого же текста в разговорном стиле.

**28.** Составьте деловой документ в театр с просьбой выделить билеты для посещения спектакля. Как будет называться этот документ, что в нем нужно будет указать? В каком стиле он будет составлен?

**29.** Составьте рассказ о великих людях мировой культуры, имена которых вы знаете (5-7 предложений). В каком стиле вы будете работать и почему?

**30.** Ответьте на вопросы так, чтобы ваш ответ являлся фрагментом какого – либо официального документа (инструкции, положения, правила)

1. Какие документы необходимы, чтобы записаться в библиотеку?
2. Принимает ли преподаватель курсовые работы на дискетах и CD?
3. Можно ли на экзаменах пользоваться мобильным телефоном?

**Вывод. Что такое стиль речи?**

## **Тема. Нормы русского правописания**

**Наименование практической работы:** Орфографически-пунктуационные нормы русского языка

**Цели занятия:** закрепить знание орфографически-пунктуационных норм русского языка; научить применять полученные ранее знания на практике; развить навыки пользования орфографическими словарями; продолжить привитие потребности пользования словарями; развить самостоятельность при выполнении заданий по освоению материала; продолжить формирование осознанного интереса к изучению норм русского языка.

### **Формируемые компетенции:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

### **Студент должен уметь:**

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- выявлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Оснащение рабочего места:** словари; комплект МУ; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

**Средства обучения:** папка для практических работ; орфографические словари русского языка, словари трудностей русского языка, словари экономических терминов, справочники по пунктуации.

1.Словари.Ру <http://www.slovari.ru>

**Техника безопасности:** С правилами техники безопасности на рабочем месте ознакомлены.

Итоговая форма отчета: практическая работа № 13

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Списать, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки. Совершенствовать навыки грамотного письма, активизировать внимание учащихся к собственной письменной речи	Орфографические словари, словари трудностей русского языка, справочники по орфографии	При выполнении работы в случае необходимости нужно пользоваться словарями и справочниками, однако следует помнить, что в словарях не указываются слова, написание которых определяется проверкой или подчиняется определенным правилам. Также не помещаются в словарях падежные окончания им.сущ. и прил., личные окончания гл-лов, не вызывающих сложности определения. (?) в тексте означает, что следует решить

			вопрос: вставлять или не вставлять букву (Ъ, Ъ, непроизносим. согл.)
--	--	--	--

**Задание для отчета:** практическое занятие № 13, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

**Контрольные вопросы:**

1. Какие принципы русской орфографии вам известны? В чем их суть?
2. Охарактеризуйте типы и виды орфограмм.
3. Зачем нужны знаки препинания?
4. Сколько знаков препинания в русском языке? Перечислите их.
5. На какие группы делятся знаки препинания по своей функции?
6. Перечислите основные принципы русской пунктуации.
7. Охарактеризуйте знаки препинания с точки зрения их назначения и постановки.

**Практическое занятие №12.**

**Тема. Правописание. Традиционное написание слов. Языковая правильность.**

**Цель.** Освоение основных понятий русского языка, связанных с темой и заданием. Закрепление практических навыков правописания. Совершенствовать навыки грамотного письма, активизировать внимание учащихся к собственной письменной речи. Исследовать трудные вопросы орфографии, способствовать овладению практическими навыками употребления сложных для понимания учащихся орфографических правил в процессе письменной коммуникации.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

**Вариант №.**

**Задание 1. Спишите словарные слова, вставьте пропущенные буквы, составьте предложения с данными словами.**

1. аб(?)р..в..атура  
 Аб..тур..ент  
 Аб..н..мент  
 ..бс..лютный  
 ..бстрактный  
 ..в..нгард

Авт...р..тет  
 2. агрес(?)ия  
 Ад..птац..я  
 Адв..кат  
 Ад..кватный  
 Адм..н..стратор

Аж..ота..  
 Ак..дем..я  
 3. ак(?)ум..лятор  
 Акс..л..рат  
 Акс..с(?)уар  
 Альм..нах

Альт..рн..тива  
Ал(?)..мин..й  
Ан..логия  
**4.**ан(?)отац..я  
Ан(?)улировать  
Ан..малия  
Ант..г..низм  
Ант..т..за  
Ант..логия  
Ап..рт..менты  
**5.**ап..л(?)яц..я  
Ап(?)л..д..сменты  
Ап(?)л..кац..я  
Ар..ст..крат  
Арх..п..лаг  
Арх..тект..р  
Ас(?)...стент  
**6.**ас(?)орт..мент  
Б..дм..нтон  
Б..к..лавр  
Б..кл..жан  
Б..кт..рия  
Б..л(?)анс  
Б..л(?)отир..ваться  
**7.**банальность  
Б..р(?)икада  
Б..ст..он  
Б..рдюр  
Бр..л(?)иант  
бриф..нг  
буд..раж..ть  
**8.**бум..ранг  
бутафория  
б..л(?)етень  
б..р..кратия  
в..кансия  
в..ртуоз  
г..л..нтерея  
**9.**г..м..гл..бин  
Г..н..тика  
Г..г..ена  
Гл..бальный  
Г..белен  
Г..н..рар

Гр..вюра  
**10.**грейпфрут  
Гут(?)аперч..вый  
Д..з..ртир  
Д..кл..мировать  
Д..м..билизац..я  
Д..п..ртамент  
Д..прес(?)ия  
**11.**д..тектив  
Д..фект  
Д..фиц..т  
Д..лем(?)а  
Д..л..тант  
Д..риж..р  
Д..с(?)идент  
**12.**д..ф(?)ер..нц..ация  
Драм(?)а  
Др..с(?)ировать  
Ижд..вен..ц  
Ил(?)юзия  
Им(?)..грант  
Им(?)ун..тет  
**13.**ин..ц..атива  
Инт..л(?)ект  
Инт..л(?)игент  
Инц..дент  
Ин..екц..я  
К..л..рит  
К..м(?)ерсант  
**14.**к..мп..нент  
К..нтр..бас  
К..рп..рация  
К..р(?)ектор  
Л..л..пут  
Листв..н(?)ица  
Масл..н(?)ица  
**15.**м..д..цина  
М..р..диан  
М..ц..нат  
М..н..атюра  
М..н..полия  
М..р..торий  
М..шен(?)ик  
**16.**н..г..лист

Н..стальгия  
Оп(?)озиц..я  
..р..гинал  
П..р..докс  
П..т..логия  
П..л..кан  
**17.**п..р..петия  
П..р..ферия  
П..рсп..ктива  
П..лигрим(?)  
Пр..гм..тизм  
Пр..це(?)дент  
Пр..в..редливый  
**18.**р..гион  
Св..р..стель  
С..м..нар  
С..р..нада  
С..рт..фикат  
Ст..ре..тип  
Ст..матол..г  
**19.**т..вт..логия  
Труж..н(?)ик  
Ун..в..рситет  
Ун..ф..цировать  
Ф..д..рация  
Хр..н..логия  
Эм..грант

20.эм..ц..я	Ат(?)естат	Газ..фикац..я
Аб..н..мент		Г..л..рея
аб..н..нт	24.Ауд..тория	Г..н..альный
аб..р..ген	Б..дминтон	Г..стин(?)ая
ави..поч(?)та	Б..лет	
авт..б..ография	Б..л(?)аст	28.Гр..вюра
..гентство	Без(?)аветный	Гр..жданств..нность
	Б..л(?)етристика	Гр..й..фру(?)т
21.адм..н..страция	Б..тонный	Гум..низм
ад..ютант		Д..к..рация
ак(?)омп..немент	25.Б..бл..ография	Д..л..катес
ак(?)ум..лятор	Бл..говонный	Д..м..кр..тический
акс..с(?)уар	Бл..г..родство	
Алг..ритм	Бл..стеть	29.Де..т..льный
Алл..гория	Бл..стать	Д..ап..зон
	Буду(?)щее	Ди..фрагма
22.Ал..миний	В..рнисаж	Д..л..тант
Амф..театр		Д..пл..мат
Ан..л..тический	26.В..р..вание	Д..скус(?)ия
Ан(?)отац..я	В..ртикально	Д..клад
Ан(?)улировать	Вз..имный	
Ант..г..низм	Вм..стительный	30.Др..г..ценный
Ап(?)ар..тура	Вн..запно	Ёмк..сть
	В..з(?)рение	Ж..лат..льный
23.Ап(?)л..кация	В..сточносл..вянский	З..быть...
..рг..мент		З..веду...щий
Ас(?)..стент	27.Все..б(?)емл..щий	З..п..ч..тлеть
Ас(?)орт..мент	Встр..п..нуться	Зн..м..нитый
Ас(?)..ц..ация	Выр..зит..льный	
А..фальт		

**Задание. Выпишите из лингвистического словаря не менее 10 слов с традиционным правописанием. Аргументируйте свой выбор. Составьте предложения с данными словами.**

**Вывод. Дайте определение языковой безопасности.**

**Тема: Этические и коммуникативные качества речи. Речевое мастерство.**

Цели занятия:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания;
- формировать у студентов представления о пословицах и поговорках как произведениях устного народного творчества.

Задачи:

- *образовательная* - расширить знания о пословицах и поговорках, их отличительных признаках, тематике; расширять кругозор учащихся, обогащать их речь, пополнять словарный запас.
- *развивающая* - развивать логическое мышление: умение наблюдать, сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать творческие способности; коммуникативную компетентность: умение работать в группе.
- *Воспитательная* - показать красоту и глубину народной мудрости; создавать условия для воспитания интереса учащихся к культуре русского и чувашского народа, толерантное отношение друг к другу.

Вид занятия: комбинированные занятия, практическая работа .

ОК 1.воспитание внимательного отношения к художественному слову, воссоздание целостного впечатления о прочитанном и услышанном,

ОК 2.раскрытие внутреннего потенциала, развитие творческого мировосприятия, самостоятельности,

ОК 3. активизация познавательного интереса к предмету, познание нового.

ОК 4. Осмысляя малые жанры фольклора, учащиеся проникаются пониманием, что пословицы и поговорки – хранилище родного языка, убеждаются, насколько велика их роль в нравственном

совершенствовании народа, воспринимают точность оценок и суждений на все случаи жизни.

ОК 5. Адекватную самооценку учебной деятельности, осознание границ собственного знания и «незнания», стремление к их преодолению.

Студент должен уметь:

- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- структурировать знания по предмету, осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной форме, извлекать нужную информацию, делать обобщения и выводы.

- понимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок, уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне объективной ретроспективной оценки, адекватно воспринимать оценку учителя

Оснащение рабочего места: словари; комплект инструкционно-технологических карт; посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

1.Словари.Ру <http://www.slovari.ru>

Средства обучения: папка для практических работ; толковые словари русского языка, литературоведческий словарь.

Итоговая форма отчета: практическая работа № 13, 14, 15.

№	Содержание работы и последовательность выполнения операции	Оборудование	Инструктивные указания и технические требования
1.	Изучение справочных материалов к уроку (содержащих в том числе и тезаурус), повторение ранее изученных сведений, содержащихся в справочниках.		- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
2.	Запись фрагмента сочинения с использованием следующей		-адекватно воспринимать авторский замысел; -вычленять главное в информации; -правильно, точно и

3.	<p>последовательности изложения мыслей:  - точная формулировка позиции автора;  -аргументация собственного мнения по проблеме;  -вывод из аргументации.</p> <p>Работа с пословицами</p>	<p>лаконично излагать содержание текста;  -находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.</p> <p>-Необходимо уметь объяснить смысл данных пословиц и поговорок, определять их тему с целью обучить правильному пониманию и использованию выражений.</p> <p>-Необходимо сделать вывод о значимости пословиц и поговорок для русского языка и русского человека. Работа проводится с помощью различных словарей пословиц и поговорок русского народа.</p>
4.	<p>Выполнить задание, используя формулы речевого этикета</p>	<p>-Соблюдая правила речевого этикета в данных речевых ситуациях, описать данную ситуацию общения.</p>

Задание для отчета: работа, выполненная в папке для практических работ, сдается на проверку.

Контрольные вопросы:

1. Что такое текст? Основные черты текста.
2. Типы речи в тексте.
3. Тема и основная мысль текста. Тема и микротемы.

4. Пять составляющих сочинений-рассуждений
5. Дайте определение понятию речевое мастерство?
6. Богатство и однообразие речи. Роль поговорок и пословиц в речи.
7. Что такое культурная грамотность и культура речи?
8. Логичность речи. Основные логические ошибки.

### **Практическое занятие №13**

**Тема.** Культурная грамотность и культура речи. Точность речи. Доступность речи.

**Цель.** Освоение основных понятий русского языка, связанных с темой и заданием. Закрепление практических навыков организовывать речь и делать ее эффективной, соблюдая основные требования коммуникативных качеств речи.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

#### **Задание 1.**

Определить, к какой группе наук (медицина, математика, физика, филология) относятся следующие термины из словаря культурной грамотности. Дайте определения данных понятий. Составьте предложения о каждой из указанных наук, используя данные слова.

1. Артикль, абсцисса,
2. Инфузория, инстинкт
3. Адреналин, акцент
4. аллергия, альфа – излучение
5. ампер, амнезия
6. апокриф, антибиотик
7. апостроф, аритмия
8. асимметрия, атом
9. бактерия, натюрморт
10. беллетристика, белые стихи
11. биосфера, вакуум
12. вакцина, валентность
13. ватт, вектор
14. высшая нервная деятельность, гамма – лучи
15. гемоглобин, вспомогательный глагол
16. вектор, вольт
17. генетика, деепричастие

- 18.геометрическая прогрессия, диэлектрик
19. закон сообщающихся сосудов, иммунитет
- 20.Холст, генотип
- 21.Ареал, багет
- 22.Техника, панорама
- 23.Ударение, бацилла
- 24.Гематология, коллаж
- 25.Пинакотека, оратор
- 26.Масленица, гравюра
- 27.Гроза, динозавр
- 28.Маринист, декорация
- 29.Марафон, кубизм
- 30.Ваучер, вернисаж

## **Задание 2.**

Поставьте ударение в фамилиях деятелей культуры и искусства.

Расскажите об этом известном человеке. Составьте развернутые высказывания с этими именами.

1. Александр Бенуа
2. Антон Дельвиг
3. Архип Куинджи
4. Николо Паганини
5. Пабло Пикассо
6. Николай Римский – Корсаков
7. Исаак Ньютон
8. Васко да Гама
9. Сергей Ожегов
- 10.Юрий Лотман
- 11.Лев Ландау
- 12.Борис Томашевский
13. Александр Бутлеров

14. Борис Эйхенбаум
15. Белла Ахмадулина
16. Карл Линней
17. Николай Вавилов
18. Шарль Балли
19. Степан Крашенников
20. Антуан Лавуазье
21. Орест Кипренский
22. Амадео Авогадро
23. Америго Веспуччи
24. Вильгельм фон Гумбольдт
25. Гектор Берлиоз
26. Дмитрий Григорович
27. Жорж Бизе
28. Лев Пржевальский
29. Рейнгольд Глиэр
30. Жан Лаперуз

#### **Практическое занятие №14.**

**Тема. Речевое мастерство. Выразительность речи. Богатство речи.**

**Цель.** Освоение основных понятий русского языка, связанных с темой и заданием. Закрепление практических навыков создания речевого произведения.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

**Вариант №.**

**Задание 1.**

Прочитайте афоризмы. Запишите фрагмент сочинения, используя следующую последовательность изложения мыслей:

- точная формулировка позиции автора;
- аргументация собственного мнения по проблеме;
- вывод из аргументации.

**Вывод. Дайте определение понятию речевое мастерство?**

**Задание.**

**Карточка №1.**

**Вопрос.**

Родной язык наш должен быть главною основою и общей нашей образованности и образования каждого из нас (П.Вяземский).

#### **Карточка №2.**

##### **Вопрос.**

Как человека можно распознать по обществу, в котором он вращается, так о нем можно судить и по языку, которым он выражается (Д. Свифт).

#### **Карточка №3.**

##### **Вопрос.**

Если язык человека вял, тяжел, сбивчив, бессилён, неопределён, необразован, то таков, наверное, и ум человека, ибо мыслит он только при посредстве языка (И. Гердер).

#### **Карточка №4.**

##### **Вопрос.**

Обращаться с языком кое-как - значит мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно (А. Толстой).

#### **Карточка №5**

##### **Вопрос.**

Как листья ежегодно сменяются на деревьях, так и слова, прожив век, уступают место вновь нарождающимся (Гораций).

#### **Карточка №6**

##### **Вопрос.**

Слова, которые не употребляют, об эпохе говорят куда больше, чем те, которыми злоупотребляют (Е. Лец).

#### **Карточка №7**

##### **Вопрос.**

Язык в большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе (Д. С. Лихачев).

#### **Карточка №8**

##### **Вопрос.**

Совершенствовать свой язык - огромное удовольствие, не меньше, чем хорошо одеваться, только менее дорогое (Д.С.Лихачев).

#### **Карточка №9.**

##### **Вопрос.**

Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно - прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. Наша речь - важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, нашего ума; нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она затягивает (Д. С. Лихачев).

#### **Карточка №10.**

##### **Вопрос.**

Бравирование грубостью в языке, как и брагирование грубостью в манерах, неряшеством в одежде, -распространеннейшее явление, и оно в основном свидетельствует психологической незащищенности человека, о его слабости, а вовсе не о силе (Д. С. Лихачев).

#### **Карточка №11.**

**Вопрос.**

Слово - одно из величайших орудий человечества. Бессильное само по себе, оно становится могучим и неотразимым, сказанное умело, сильно и вовремя. Оно способно увлекать за собой самого говорящего и ослеплять его и окружающих своим блеском (А.Кони).

**Карточка №12.****Вопрос.**

Слово принадлежит наполовину тому, кто говорит, и наполовину тому, кто слышит (М. Монтень).

**Карточка №13.****Вопрос.**

Книги- корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению. (Ф. Бэкон)

**Карточка №14.****Вопрос.**

Беседовать с писателями других веков – почти то же, что путешествовать. (Р.Декарт)

**Карточка №15.****Вопрос.**

Чтение для ума - то же, что физическое упражнение для тела.(Дж.Аддисон)

**Карточка №16.****Вопрос**

Человек с хорошей книгой в руках никогда не может быть одиноким. (К.Гольдони)

**Карточка №17.****Вопрос.**

Ищите людей, разговор с которыми стоил бы хорошей книги, и книг, чтение которых стоило бы разговора с философом.(П.Буаст)

**Карточка №18.****Вопрос.**

Для хороших актеров нет плохих ролей.(ФрШиллер).

**Карточка №19.****Вопрос.**

Подлинные и бессмертные произведения искусства остаются доступными и доставляют наслаждение всем временам и народам. (Г.Гегель)

**Карточка №20.****Вопрос.**

Обладать вкусом –это больше, чем обладать умом. (О. де Бальзак)

**Карточка №21.****Вопрос.**

Всюду, где есть пашня, всюду, где есть ум человеческий, должна быть книга. (В. Гюго)

**Карточка №22.****Вопрос.**

Прошедшего не существует, пока будут существовать книги. (Э. Булвер-Литтон)

**Карточка №23.**

**Вопрос.**

Мы тем свободнее, чем больше мы поступаем сообразно рассудку, и тем больше порабощены, чем больше поддаемся страстям. (Г.Лейбниц)

**Карточка №24.**

**Вопрос.**

Праздные люди мертвы в течение всей своей долгой жизни. (Т.Фуллер)

**Карточка №25.**

**Вопрос.**

Нельзя полюбить человека, не нащупав у него недостатки и слабости.(О.Хомс)

**Карточка №26.**

**Вопрос.**

Быть любимым —это больше, чем быть богатым, ибо быть любимым - значит быть счастливым.

(К Тилье)

**Карточка №27.**

**Вопрос.**

Тайны человеческой жизни велики, а любовь — самая недоступная из этих тайн. (И.С.Тургенев)

**Карточка №28.**

**Вопрос.**

Любить — благо, быть любимым — счастье. (Л.Н.Толстой)

**Карточка №29.**

**Вопрос.**

Своей любовью мы придаем вещам красоту.(Анатолий Фр)

**Карточка №30.**

**Вопрос.**

Любовь — такое же искусство, как музыка.(П.Луи)

**задание.**

Восстановите пословицы, вставив пропущенные слова. Прокомментируйте смысл данной пословицы, определите тему этой пословицы. Подберите пять пословиц на эту тему.

**Вывод. Роль поговорок и пословиц в речи.**

**Задание 2.**

1. На ... шапка горит.
2. Потерял минуту — потеряешь и ....
3. Голова— всему .....
4. Незванный ..... хуже татарина.
5. .... Учиться всегда пригодиться.
6. ... — время, потехе — час.
7. И сова своих .... хвалит.
8. Рубашка изнашивается, а ..... дело не забудется.

9. Всякая .... вдвоем веселей.
10. Крепкую ... и топором не разрубишь.
11. Лучше вода у ..., чем мед у врага.
12. Каковы ... и питье, таково и житье.
13. За двумя зайцами погонишься— ни одного .....
14. .... прожить — не поле перейти.
15. Сытый волк смирнее ... человека.
16. .... дороже денег.
17. Копейка рубль ....
18. Умный не тот, кто много говорит, а тот, кто много.....
20. Ум без...., что птица без крыльев.
21. У лодыря что ни день, то ...
22. .... человека кормит, а лень портит.
23. Кто не ....., тот спокойно живет.
24. ....рука и в ладоши не бьет.
25. .... Глаза колет.
26. Кто не ..... — тот не ест.
27. У отца с .... за пазухой и на морозе тепло.
28. Каковы дела, такова и .....
29. Пчела жалом жалит, а человек — .....
30. ... и тележного скрипа боится.

### **Практическое занятие №15**

**Тема.** Речевое мастерство. Уместность речи. Речевой этикет.

**Цель.** Освоение основных понятий русского языка, связанных с темой и заданием. Закрепление практических навыков организовывать речь и делать ее эффективной, соблюдая основные требования коммуникативных качеств речи.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Цель.** Углубить знания о нормах речевого поведения, развивать и совершенствовать умения соблюдать правила речевого этикета в определенных речевых ситуациях, прививать культуру речи, воспитывать сознательное и бережное отношение к родному языку, стремление быть грамотным и воспитанным.

**Оборудование.** Конспекты уроков, карточки с индивидуальными заданиями, словари.

**Ход занятия.**

**Практическое задание.**

**Вывод.** Стоит ли соблюдать нормы речевого этикета? (ответить на вопрос, пользуясь материалами заданий.)

**Задание 1.**

**Прочитайте пословицы и поговорки — советы говорящему. На какие особенности звучащей речи указывают пословицы, пословицы, поговорки, фразеологизмы. Сформулируйте в виде тезисов основные правила русского этикета.**

1. Доброе молчание лучше пустого бормотания.
2. Дурное слово, что смола: пристанет — не отлепишь.
3. Каков разум — таковы и речи.
4. Кто говорит, тот сеет, кто слушает, тот собирает.
5. Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь.
6. Когда ты говоришь, слова твои должны быть лучше молчания.
7. Слепота мысли хуже слепоты глаз.
8. Умный не говорит, невежда не даёт говорить.
9. Хорошее слово хорошо один раз.
10. Язык — стяг: дружину водит.
11. Лошадь узнают в езде, человека в общении.
12. Язык и поит и кормит, и спину порет.
13. Мельница мелет – мука будет, язык мелет – беда будет.
14. Острый язык – дарование, длинный язык – наказание.
15. Горлом изба не рубится.
16. У него слово слову костыль подает.
17. Простые истины не круты, да круты к ним дороги.
18. Коротко, да ясно, оттого и прекрасно.
19. Умные речи и в потемках слышно.
20. От одного слова да навек ссора.
21. Свари слово во рту, прежде чем его выпустить.
22. Слово – солома: загорится – не потушишь.
23. У земли – ясно солнце, у человека – слово.
24. Живое слово дороже писаного.
25. В голове нет, так и в аптеке не купишь.
26. Для ученья нет старости.
27. Ученый идет, а неученый спотыкается.
28. Учись смолоду – не умрешь под старость с голоду.
29. Без языка и колокол нем.
30. Языку больше давай каши, нежели воли.

**Задание 2. Выполнить задание, соблюдая правила речевого этикета в данных речевых ситуациях.**

**1.**

1. Обратитесь к своему товарищу с просьбой (предложением, пожеланием, советом):

вымыть доску (стереть с доски);

2. Разыграйте и запишите ситуацию знакомства между вами и: руководителем предприятия, на которое вы устраиваетесь на работу

**2.**

1. Обратитесь к своему товарищу с просьбой (предложением, пожеланием, советом):

принести заинтересовавшую вас книгу из его библиотеки;

2. Подготовьте текст новогоднего поздравления. Какие формулы речевого этикета вы употребите, поздравляя:

любимого преподавателя

**3.**

Обратитесь к своему товарищу с просьбой (предложением, пожеланием, советом):

поднять вашу тетрадь;

2. Из приведенных ниже вариантов слов и словесных формул выберите стилистически уместные в данной ситуации.

В общественном транспорте: а) Вы сходите? а) Вы выходите? в) Вы вылазите? г) Вы слазите?

**4.**

1. Предприняв попытку позвонить, Вы обнаруживаете, что ошиблись номером, «не туда попали». Какими будут Ваши действия в этой ситуации? Запишите этот диалог.

2. Запишите формулы благодарности:

врачу за внимательное отношение в вам

**5.**

1. Вежливо откажите в просьбе;

выполнить поручение, которое вам неприятно

2. Сделайте комплимент:

однокурснику

**6.**

1. Выразите сочувствие в следующих ситуациях:

ваш сокурсник не сдал сессию

2. Обратитесь с просьбой:

к другу – познакомить с понравившейся девушкой, парнем

**7.**

1. Обратитесь к товарищу по группе с вопросом о том: передать ручку товарищу;

2. Составьте формулы извинений:

за несвоевременный возврат книги (перед библиотекарем, сокурсником)

**8.**

1. Вежливо откажите в просьбе;

ответить на вопрос, в котором вы не компетентны

2. Из приведенных ниже вариантов слов и словесных формул выберите стилистически уместные в данной ситуации.

В очереди: а) Кто крайний? б) Кто последний? в) За кем я?

**9.**

1. Составьте формулы извинений:

за поздний звонок (перед родителями друга, перед знакомой)

2. Запишите формулы благодарности:

артисту за доставленное удовольствие от просмотренного спектакля;

**10.**

1. Обратитесь к товарищу по группе с вопросом о том, на какое время назначена консультация по русскому языку и культуре речи;

2. Выразите сочувствие в следующей ситуации: ваша мама разбила любимую вазу

**11.**

1. Выразите сочувствие в следующей ситуации: в больнице заболевшему родственнику

2. Обратитесь с просьбой к продавцу - показать вам пару обуви

**12.**

1. Сделайте комплимент маме

2. Подготовьте текст новогоднего поздравления. Какие формулы речевого этикета вы употребите, поздравляя:

Сокурсника

**13.**

1. Подготовьте текст новогоднего поздравления. Какие формулы речевого этикета вы употребите, поздравляя:

директора

2. Разыграйте и запишите ситуацию знакомства между вами и :  
вашим деловым партнером

**14.**

1. Составьте диалог, в котором данные реплики будут первыми:

Здравствуй дедушка! Как давно я вас не видел!

2. Обратитесь к товарищу по группе с вопросом о том, где можно взять недостающие материалы к экзамену;

**15.**

1. Обратитесь к товарищу по группе с вопросом о том, как лучше подготовиться к зачетному занятию;

2. Сделайте комплимент бабушке

### 16.

1. Разыграйте и запишите ситуацию знакомства между вами и: спутниками в купе поезда

2. Составьте диалог, в котором данные реплики будут первыми: Привет Коля! Извини, я спешу на занятия. Встретимся вечером.

### 17.

1. Обратитесь к товарищу по группе с вопросом о том, кто может объяснить какой-либо трудный вопрос.

2. Из приведенных ниже вариантов слов и словесных формул выберите стилистически уместные в данной ситуации.

В общественном месте, на улице: а) Сколько времени? б) Который час?

в) Сколько время? г) Сколько часов? д) У Вас есть время? е) Сколько сейчас?

### 18.

1. Составьте формулы извинений:

за случайное опоздание ( на занятие – перед преподавателем; на день рождения к другу)

2. Разыграйте и запишите ситуацию знакомства между вами и: сверстником в малознакомой компании

### 19.

1. Запишите формулы благодарности родителям за подарок ко дню рождения

2. Вежливо откажите в просьбе одолжить журнал, который нужен вам самому

### 20.

1. Составьте формулы извинений:

за неловкое движение в транспорте (перед пожилым человеком, ребенком)

2. Сделайте комплимент девушке (парню), с которым только что познакомились

### 21.

1. Запишите формулы благодарности другу за поддержку во время сессии

2. Выразите сочувствие в следующей ситуации- ваш друг потерял кошелек

### 22.

1. Вежливо откажите в просьбе пойти в гости в компанию, которая вам не нравится

2. Сделайте комплимент преподавателю

### 23.

1. Выразите сочувствие в следующей ситуации - спортивная команда, в которой состоит ваш друг, проиграла

2. Обратитесь с просьбой к родителям - помочь принять большую компанию гостей

### 24.

1. Вежливо откажите в просьбе пойти в театр с человеком, который вам не нравится

2. Сделайте комплимент однокурснице

**25.**

1. Сделайте комплимент зав. Отделением

2. Подготовьте текст новогоднего поздравления. Какие формулы речевого этикета вы употребите, поздравляя любимую девушку (друга)

**26.**

1. Подготовьте текст новогоднего поздравления. Какие формулы речевого этикета вы употребите, поздравляя бабушку

2. Разыграйте и запишите ситуацию знакомства между вами и новым соседями по дому

**27.**

1. Составьте диалог, в котором данные реплики будут первыми:

Здравствуй, Наталья Сергеевна! Можно я Вам помогу?

2. Составьте формулы извинений за неловкое движение в транспорте ( перед сверстником, женщиной)

**28.**

1. Составьте формулы извинений за случайное опоздание на свидание – перед знакомой

2. Разыграйте ситуацию общения:

В первые студенческие каникулы вы пришли в свою школу и встретили:

-директора школы

**29.**

1. Разыграйте ситуацию общения:

В первые студенческие каникулы вы пришли в свою школу и встретили:

-директора школы

Что вы скажите в этой ситуации, какие формулы речевого этикета вы будете использовать?

2. Опишите ситуации, в которых могут быть употреблены данные формулы речевого этикета:

Добрый день! – Приветствую вас! – Привет! – Наше вам с кисточкой! –

Здравствуй! – Здрасьте!

**30.**

1. Разыграйте ситуацию общения:

В первые студенческие каникулы вы пришли в свою школу и встретили:

-- первую учительницу, уже не молодую

Что вы скажите в этой ситуации, какие формулы речевого этикета вы будете использовать?

2. Опишите ситуации, в которых могут быть употреблены данные формулы речевого этикета:

До свидания! – До встречи! – Будь здоров! – Пока! – Будь! – Позвольте откланяться! – Покеда! – До свиданья!

