***Калужский филиал ПГУПС***

**Положение конкурса**

 **«Мистер и Мисс КФ ПГУПС - 2025»**

Калуга, 2025

РАЗРАБОТАНО

членами культурно-массового актива

студентов КФ ПГУПС

Голышевым И. С. и Жидковой С. Е.

С редакцией социального педагога Шурахаева В.А.

**Содержание**

[**1.** **ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ.** 3](#_Toc184343098)

[**2.** **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.** 3](#_Toc184343099)

[**3.** **СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.** 3](#_Toc184343100)

[**4.** **ОРГКОМИТЕТ.** 4](#_Toc184343101)

[**5.** **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ** 4](#_Toc184343102)

[**6.** **ПРОГРАММА КОНКУРСА.** 5](#_Toc184343103)

[**7.** **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ.** 6](#_Toc184343104)

# **ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

* 1. «Мисс и мистер КФ ПГУПС- 2025» (далее «Конкурс») — это конкурс, который проводится среди студентов техникума с целью выявления самых творческих студентов.

# **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* 1. Конкурс проводится с целью:
		+ Создания условий для самовыражения, повышения самооценки, самореализации студентов, развития их творческих способностей;
		+ Развития у студентов духовно-нравственных качеств;
		+ Популяризации различных видов творчества;
		+ Выявления творческих способностей студентов для дальнейшего привлечения их к различным мероприятиям, проводимых в техникуме.
	2. Конкурс ставит перед собой задачу оценки интеллектуального и творческого уровня.
	3. К участию приглашаются студенты очного отделения Калужского филиала ПГУПС не имеющие академических задолженностей на момент проведения Конкурса.

# **СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

* 1. Конкурс проводится в 2 этапа:
		+ 1 этап- конкурс «Мистер КФ ПГУПС»;
		+ 2 этап- конкурс «Мисс КФ ПГУПС»;
	2. Прием заявок:
		+ На 1 этап: до 17.02.2025 года;
		+ На 2 этап: до 03.03.2025 года;
	3. Конкурс пройдет:
		+ 1 этап: 20.02.2025 года;
		+ 2 этап: 13.03.2025 года;
	4. Дата и время репетиций назначаются по согласованию с Оргкомитетом.
	5. ПРИМЕЧАНИЕ: Даты могут меняться в зависимости от внесения изменений.

Заявки отправлять по почте ilyagolyshev\_official@mail.ru с пометкой «На конкурс «Мисс и Мистер КФ ПГУПС»

# **ОРГКОМИТЕТ**

* 1. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса:
* Принимает и обрабатывает заявки претендентов;
* Разрабатывает сценарий;
* Проводит групповую и индивидуальную работу с участниками;
* Привлекает необходимых специалистов.

4.1.1. Состав оргкомитета: социальный педагог Шурахаев В.А., преподаватель Журавлева А.А., председатель Совета обучающихся Лаврова А., обучающийся Голышев И., обучающаяся Жидкова С.

* 1. Жюри конкурса. В состав жюри конкурса входят: председатель студенческого профкома Сикора Е.О., председатель Совета обучающихся Лаврова А.Е., заведующие отделениями Тасенкова Ю.В., Новикова Н.П., Ефимкин Н.А. Председатель жюри – социальный педагог Шурахаев В.А.
	2. Решение жюри принимается простым большинством голосов от общего числа присутствующих членов жюри.
	3. Председатель жюри обладает правом решающего голоса.
	4. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.
	5. Оргкомитет оставляет за собой право в безапелляционном порядке исключить из числа конкурсантов (претендентов на участие в Конкурсе), не выполняющих распорядок мероприятий конкурса, нарушающих правила Конкурса и настоящее Положение, а также по иным причинам по решению большинства членов Оргкомитета.

# **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

* 1. Состав участников: **2** юноши и **2** девушки от каждого отделения
	2. Каждый студент имеет право самостоятельно подать анкету-заявку на участие в Конкурсе и обратиться в оргкомитет за поддержкой при подготовке к конкурсным заданиям.
	3. Участники конкурса должны:
* направить анкеты-заявки на участие в конкурсе (см. Приложение 1) в оргкомитет конкурса до 17.02.2025 (1 этап) и до 03.03.2025 (2 этап);
* ознакомиться с Положением о конкурсе и в ходе подготовительного периода информировать организаторов о возможных изменениях своих намерений.
	1. Участники имеют право:
* пользоваться консультационными услугами оргкомитета;
* использовать материально-техническую базу техникума для подготовки программы своего выступления, в дни, установленные Оргкомитетом;
* использовать необходимые медиа-средства и технические ресурсы техникума в соответствии со своими потребностями в день проведения конкурса.
	1. Участники конкурса будут определены оргкомитетом путем оценки заявок.

# **ПРОГРАММА КОНКУРСА**

* 1. Конкурсные испытания:
1. Визитка- каждый участник должен подготовить презентацию/ видео о себе (не более 2-х минут на каждое выступление). Оформляется в заявке на участие и присылается в день приема заявок. Обязательные критерии: фото участника (отправляется вместе с заявкой), небольшой рассказ о себе, освещение имеющихся у участника наград. Все визитки публикуются в качестве номинации для определения приза «зрительских симпатий» в официальной группе КФ ПГУПС в социальной сети «ВКонтакте».

Оценивается: творческий подход, корректность содержания, глубина раскрытия своих качеств и характеристик.

1. «Интеллектуальный конкурс – Будущее моей профессии». – участники в свободной форме должны представить фантазию на тему конкурса (не более 5-ти минут) «Перспектива своей профессии в целом или после окончания учебного заведения». Допускается оформление в виде презентации, выполненной в программе PowerPoint не более 6-7 слайдов. Все матеариалы данной номинации публикуются для определения приза «зрительских симпатий» в официальной группе КФ ПГУПС в социальной сети «ВКонтакте» вместе с визиткой участника.

Оцениваются: уровень осознания выбранной профессии, интеллектуальные способности, коммуникабельность, культура речи и грамотность преподнесения информации.

1. «Конкурс талантов - «Дорогу талантам» - творческий номер, в должной степени раскрывающий таланты участника и представляющий его в наиболее выгодном свете (не более 4-х минут). Творческий номер может включать в себя: песню, танец, СТЭМ, театр, клоунаду, пародию, стихотворение, прозу, этюд и т.д. Для максимального раскрытия представляемого творческого направления участники могут привлекать дополнительных участников в составе творческого коллектива, одногруппников, однокурсников, друзей и родственников, при условии, что конкурсант исполняет солирующую роль в номере.

Все аудио- и видеоматериалы, необходимые для конкурсного выступления участников должны быть подготовлены и переданы до начала творческого конкурса. Аудио- и видеоматериалы передаются в оргкомитет на электронных носителях (флеш-накопитель). Представитель оргкомитета копирует аудио- видеоматериал с электронного носителя в специальную электронную папку, именует каждый аудио-файл в соответствии с номером участника в конкурсной программе. Оцениваются: уровень творческого потенциала конкурсанта; своеобразие и оригинальность творческого номера.

1. Конкурс «Интеллектуальная викторина». Участникам задаются вопросы, время ответов на которые дается 30 сек. Побеждает участник, который дал большее количество правильных ответов.

# **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

* 1. По итогам конкурса присваиваются следующие титулы:

Для девушек:

* «Мисс КФ ПГУПС-2025»;
* «Мисс Зрительских симпатий»;
* «Мисс Креатив»;

Для юношей:

* «Мистер КФ ПГУПС- 2025»;
* «Мистер Зрительских симпатий»;
* «Мистер Креатив»;
	1. Обладатели главных мест и победители в номинациях награждаются соответствующей наградной атрибутикой.
	2. Все участники конкурса награждаются дипломами за участие.

***Приложение 1.***

**В оргкомитет Конкурса**

**«Мисс и Мистер КФ ПГУПС»**

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе «Мистер и Мисс КФ ПГУПС – 2025»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф. И. О. участника |  |
| Отделение, группа |  |
| Руководитель |  |
| Телефон участника |  |
| Награды/грамоты/сертификаты (индивидуальные), (ксерокопии приложить) |  |
| Информация о себе (не более 10 предложений) |  |

Дата подачи заявки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_